

Nº 51 Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist Pilatus

Ev.

Pi-latus ant-wortet: Was ich geschrieben habe, das habe ich geschrieben.

Organo e Continuo

Nº 52 Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

Fl. I II
Ob. III VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

Er-schein mir in dem Bil-de zu Trost in mei-ner Not, wie

Er-schein mir in dem Bil-de zu Trost in mei-ner Not, wie

Er-schein mir in dem Bil-de zu Trost in mei-ner Not, wie

Er-schein mir in dem Bil-de zu Trost in mei-ner Not, wie

S.
Fl. I II
Ob. III VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

du, Herr Christ, so mil-de dich hast ge-blut't zu Tod.

du, Herr Christ, so mil-de dich hast ge-blut't zu Tod.

du, Herr Christ, so mil-de dich hast ge-blut't zu Tod.

du, Herr Christ, so mil-de dich hast ge-blut't zu Tod.

Nº 53 Recitativo
Evangelist

Evangelist

Ev.

Die Kriegsknechte a-ber, da sie Jesum gekreuziget hatten, nahmen seine

Organo e Continuo

Klei-der, und mach-ten vier Teile, ei-nem jeg-li-chen Kriegsknechte sein

Org. e Cont.

Teil, da-zu auch den Rock. Der Rock a-ber war un-ge-nähet, von oben an ge-

Org. e Cont.

würket durch und durch. Da spra-chen sie un-ter ein-an-der:

Org. e Cont.

№ 54 Coro

Flauto trav. I II

Oboe I Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo

Las-set uns den nicht zer -

Las-set uns den nicht zer - tei -

Bassi

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e Cont.

Las-set uns den nicht zer - tei -

Las-set uns den nicht zer - tei -

tei -

len, sondern da - rum lo - - sen,

len, sondern da - rum lo - - sen, wess er

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e Cont.

- len, son-dern dar-um lo - - sen, wess er

lo - - sen, wess er sein soll,

wess er sein soll,

sein soll, las-set uns den nicht zer -

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e Cont.

10

sein soll,

las-set uns den nicht zer -

las-set uns den nicht zer - tei -

las-set uns den nicht zer - tei -

tei -

len, son-dern dar-um lo - - sen,

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Via.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

tei - - - - - len, son-dern dar - um lo - - - - -
- len, son-dern dar - um lo - - - - - sen, wess er
lo - - - - - sen, wess er sein soll,
wess er sein soll,

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Via.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

20

tei - - - - - len, son-dern dar - um lo - - - - - sen,
- len, son-dern dar - um lo - - - - - sen, wess er
lo - - - - - sen, wess er sein soll,
las-set uns den nicht zer - tei - - - - - len, son-dern dar - um

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Via.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

- sen, wess er sein soll, las-set uns den nicht zer -
sein soll, las-set uns den nicht zer - tei - - - - -
las-set uns den nicht zer - tei - - - - - len, son-dern dar - um

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Via.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

wess er sein soll, wess, wess er sein
sein soll, las-set uns den nicht zer-tei - len, son-dern dar-um lo-sen, wess er
las-set uns den nicht zer - tei - len, son-dern dar - um lo-sen, wess er sein
lo - - - - - sen, wess, wess, wess er sein

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d'a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

30

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d'a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d'a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d'a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

las - set uns den nicht zer - tei - len, son - dern dar - um lo - sen, wess er sein
sein soll, las - set uns den nicht zer - tei - len, son - dern dar - um lo - sen, wess er
wess er sein soll, wess, wess er sein
lo - - - - - seu, wess er sein, er sein

3 2 6 7 4 7 5 4 5

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

las - set uns den nicht zer - tei - - - - - len, son - dern dar - um
tei - - - - - len, son - dern dar - um lo - - - - - sen,
- len, son - dern dar - um lo - - - - - sen, wess er sein
lo - - - - - sen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -

6 5 5 6

40

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

soll,
sein soll,
soll, las - set uns den nicht zer
soll, lasset uns den nicht zer - tei - - - - - len, son - dern dar - um

4 6 5 6

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

lo - - - - - sen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -
wess er sein soll, lasset uns den nicht zer tei - - - - -
soll, lasset uns den nicht zer - tei - - - - - len, son - dern dar - um
tei - - - - - len, son - dern dar - um lo - - - - - sen,

4 5 5 4

Fl. I II
Ob. I VI.I
Ob. da. VI.II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

tei - - - len, son- dern dar- um lo - - - sen,
- len, son- dern dar- um lo - - - sen, wess er
lo - - - sen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -
wess er sein soll, las- set uns den

4 5^b 2 6 2 4

50
Fl. I II
Ob. I VI. I
Ob. da. VI. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

wess, wess, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -
sein soll, wess, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -
tei - len, son- dern dar- um lo- sen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -
nicht zer- tei - len, son- dern dar- um lo- sen, wess er sein soll, wess,

7^b 4 5 5 6

Fl. I II
Ob. I VI. I
Ob. da. VI. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

VI. tr
tr

tei - len, son- dern dar- um lo - sen, wess er sein soll.
tei - len, son- dern dar- um lo - sen, wess er sein soll.
tei - len, son- dern dar- um lo - sen, wess er sein soll.
wess, wess, wess er sein soll.

5 6 5 5

Nº 55 Recitativo
Evangelist Jesus

Evangelist Adagio

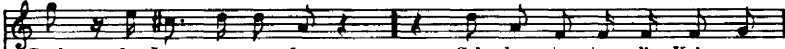
Ev. Auf daß er- fül- let wür- de die Schrift, die da sa- get. Sie


Organo e Continuo

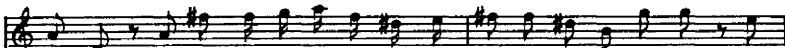
Ev. ha- ben mei- ne Klei- der un- ter sich ge - tei- let und ha- ben ü- ber mei- nen

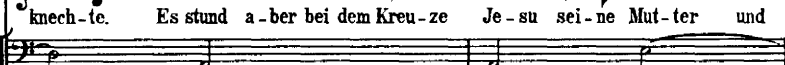
Org. e
Cont.

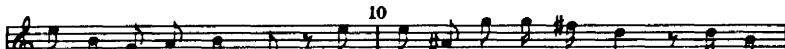
№ 56 Choral

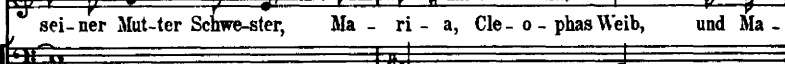
Ev.  Rock das Loos ge-wor-fen. Sol-ches ta-ten die Krie-ges-

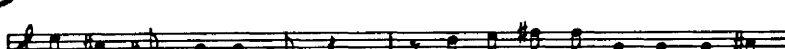
Org. e Cont. 

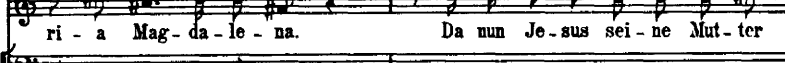
Ev.  knech-te. Es stund a-ber bei dem Kreu-ze Je-su sei-ne Mut-ter und


Org. e Cont. 

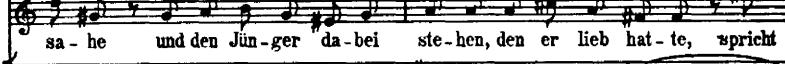
Ev.  10 sei-ner Mut-ter Schwe-ster, Ma-ri-a, Cle-o-phas Weib, und Ma-


Org. e Cont. 

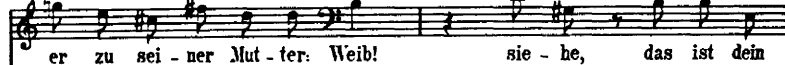
Ev.  ri-a Mag-da-le-na. Da nun Je-sus sei-ne Mut-ter


Org. e Cont. 

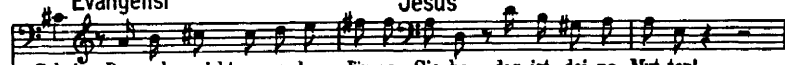
Ev.  sa-he und den Jün-ger da-bei ste-hen, den er lieb hat-te, spricht

Org. e Cont. 

Ev.  Jesus er zu sei-ner Mut-ter: Weib! sie-he, das ist dein

Org. e Cont. 

Evangelist  Jesus Sohn! Darnach spricht er zu dem Jün-ger: Sie-he, das ist dei-ne Mut-ter!

Org. e Cont. 

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

 Er nahm Al-les wohl in Acht in der letz-ten Stun-de,

 Er nahm Al-les wohl in Acht in der letz-ten Stun-de,

 Er nahm Al-les wohl in Acht in der letz-ten Stun-de,

 Er nahm Al-les wohl in Acht in der letz-ten Stun-de,



S.
Fl. II
Ob. II VI. I

A.
VI. II

T.
Vla.

B.

Org. e Cont.

 10 seine Mutter noch bedacht; setzt ihr ein'n Vor-mun-de. O Mensch, mache Richtigkeit,

 seine Mutter noch bedacht; setzt ihr ein'n Vor-mun-de. O Mensch, mache Richtigkeit,

 seine Mutter noch bedacht; setzt ihr ein'n Vor-mun-de. O Mensch, mache Richtigkeit,

 seine Mutter noch bedacht; setzt ihr ein'n Vor-mun-de. O Mensch, mache Richtigkeit,



S.
Fl. II
Ob. II VI. I

A.
VI. II

T.
Vla.

B.

Org. e Cont.

 Gott und Menschen lie-be, stirb darauf ohn' al-les Leid, und dich nicht be-trü-be!

 Gott und Menschen lie-be, stirb darauf ohn' al-les Leid, und dich nicht be-trü-be!

 Gott und Menschen lie-be, stirb darauf ohn' al-les Leid, und dich nicht be-trü-be!

 Gott und Menschen lie-be, stirb darauf ohn' al-les Leid, und dich nicht be-trü-be!



Nº 57 Recitativo
Evangelist, Jesus

Evangelist

Ev. Und von Stund' an nahm sie der Jün-ger zu sich.

Organo e Continuo

Ev. Darnach, als Je-sus wuß-te, daß schon al-les voll-bracht war, daß die

Org. e Cont.

Jesus **Evangelist**

Ev. Schrift er-fül-let wür-de, spricht er: Mich dür-stel! Da

Org. e Cont.

Ev. stund ein Ge-fa-Le mit Es-sigs. Sie fül-le-ten a-ber ei-nen Schwamm mit

Org. e Cont.

10

Ev. Es-sig, und leg-ten ihm ein I-sop-pen, und hiel-ten es ihm dar zum

Org. e Cont.

Ev. Mun-de. Da nun Je-sus den Es-sig ge-nom-men

Org. e Cont.

Jesus

Ev. hat-te, sprach er: Es ist voll-bracht!

Org. e Cont.

Nº 58 Aria

Molto adagio

Viola da gamba *Solo*

Alto

Organo e Continuo

Vla.d.g.

Org. e Cont.

Vla.d.g.

A

Org. e Cont.

Vla.d.g.

A

Org. e Cont.

Es ist voll-bracht, es ist voll-bracht, o Trost für

die ge-kränk-ten See-len, o Trost, o Trost! es ist voll-

10

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

bracht, o Trost für die gekrankten See - len,

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

die Trau - er - nacht,

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

die Trau - er - nacht... läßt mich die letz - te

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

Stun - de, die letz - te Stun - de zah - len, die Trau - er - nacht läßt mich die letz - te

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

Stun - de zah - len. Der

Alla breve

20

Violino I

Violino II

Viola

Viola da gamba

Alto

Organo e Continuo

Held aus Ju - da siegt mit Macht, der Held aus Ju - da

VI.

Vla.

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

siegt mit Macht, der Held aus Ju - da siegt mit Macht,

VI.

Vla.

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

und schließt den Kampf, und schließt den Kampf,

30

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

und schließt den Kampf,

5 6 6 5

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

der Held aus Ju - da siegt mit Macht, der

5 7 6 6 6 5 4 3 4 3

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

Held aus Ju - da siegt mit Macht,

7 6

Adagio

40

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

— und schließt den Kampf, und schließt den Kampf. Es ist vollbracht!

7 6 6 6 6 5

Vla. d. c.

Org. e Cont.

6 6 7 6 6 6 5 6

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

Es ist voll-bracht!

6 7 7 6 6 7 6 7 *

Nº 59 Recitativo
Evangelist

Evangelist

Ev.

Und neig-te das Haupt und ver-schied.

Organo e Continuo

6 6 6 6

Nº 60 Aria con Coro

Adagio

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso Solo

Organo e Continuo

spiccato *tr* *tr* *tr* Mein teu-rer Heiland, laß dich

S.

A.

T.

B.

B. S.

Org. e Cont.

p Je - su, der du wa - rest

p Je - su, der du wa - rest

p Je - su, der du wa - rest

p Je - su, der du wa - rest

fra - gen, laß dich fra - gen, teu-rer Hei - land, laß dich fra - gen, laß dich

S.

A.

T.

B.

B. S.

Org. e Cont.

tot,

tot,

tot,

tot,

fra - gen, teu-rer Hei - land, laß dich fra - gen:

B. S.

Org. e Cont.

tr 10 da du nun-mehr an's Kreuz e - schla - gen, an's Kreuz ge -

S.

A.

T.

B.

B. S.

Org. e Cont.

le - best nun ohn' En - - de,

le - best nun ohn' En - - de,

le - best nun ohn' En - - de,

le - best nun ohn' En - - de,

schla - gen, und selbst ge - sa - get: Es ist voll-bracht, es ist vollbracht!

B. S. bin ich vom Sterben frei gemacht, bin ich vom Sterben frei ge-

Org. e Cont.

S. in der letz - ten To - des - not

A. in der letz - ten To - des - not

T. in der letz - ten To - des - not

B. in der letz - ten To - des - not

B. S. macht vom Ster - ben frei gemacht, bin ich vom Sterben freigemacht, vom Ster -

Org. e Cont.

20

S. nir - gend mich hin - wen - -

A. nir - gend mich hin - wen - -

T. nir - gend mich hin - wen - -

B. nir - gend mich hin - wen - -

B. S. ben frei gemacht? Kann ich durch dei - ne Pein und Ster -

Org. e Cont.

S. de

A. de

T. de

B. de

B. S. - ben das Him - mel - reich, das Him - mel - reich er - er - - ben?

Org. e Cont.

H. S. ist al - ler Welt Er - lö - sung da, al - ler Welt Er - lö - - sung

Org. e Cont.

S. als zu dir, der mich ver -

A. als zu dir, der mich ver -

T. als zu dir, der mich ver -

B. als zu dir, der mich ver -

B. S. da, al - ler Welt Er - lö -

Org. e Cont.

30

S. süht. O mein trau-ter Her - re!

A. süht. O mein trau-ter Her - re!

T. süht. O mein trau-ter Her - re!

B. süht. O mein trau-ter Her - re!

B. S. - sung da, al-ler Welt Er-lö - sung da? Du kannst vor-

Org. e Cont. *tr*

B. S. Schmer-zen zwar nichts sa-gen, vor Schmer - zen zwar nichts

Org. e Cont. *tr*

S. gib mir nur, was du ver -

A. gib mir nur, was du ver -

T. gib mir nur, was du ver -

B. gib mir nur, was du ver -

B. S. sa-gen, vor Schmer - zen zwar nichts sa-gen, doch nei-gest du das Haupt, das

Org. e Cont. *tr*

S. dient,

A. dient,

T. dient,

B. dient,

B. S. Haupt, doch nei - gest du - das Haupt und sprichst, doch nei - gest du - das Haupt und

Org. e Cont. *tr*

S. mehr ich nicht be - geh - re.

A. mehr ich nicht be - geh - re.

T. mehr ich nicht be - geh - re.

B. mehr ich nicht be - geh - re.

B. S. sprichst stillschweigend: Ja, ja; doch nei - gest du das Haupt - und sprichst still-

Org. e Cont. *tr*

40

B. S. schweigend: Ja, still-schweigend, still - schweigend: Ja doch nei-gest du das

Org. e Cont. *tr*

B. S. Haupt und sprichst still-schwei-gend: Ja!

Org. e Cont. *tr*

Nº 61 Recitativo
(Ev. St. Matthei, Cap.27, V. 51-52)
Evangelist

Evangelist

Ev. Und sie-he da, der Vor-hang im Tem-pel zer-riß in zwei Stück von
o - ben an bis un - ten aus. Und die
Er-de er-be-be-te, und die Fel-sen zer - ris-sen, und die Grä-ber ta - ten sich
auf, und stun-den auf vie - le Lei - ber der Hei - li - gen!

Organo e Continuo

FL I II
Ob. I II
VI.
Vla.
T.
Org. e Cont.

Lei - den gleich-falls lei - det, die Son-ne sich in Trau - er

Nº 62 Arioso

Flauto trav. I II
Oboe da caccia I II
Violino I
Violino II
Viola
Tenore
Organo e Continuo

Mein Herz! In-dem die gau-ze Welt bei Je-su

FL I II
Ob. I II
VI.
Vla.
T.
Org. e Cont.

klei - det, der Vor-hang reißt, der Fels zer -

Nº 63 Aria

Fl. I II
Ob. I II
Vi.
Vla.
T.
Org. e Cont.

fällt, die Er - de bebt, die Grä - ber

Flauto trav. I II
Oboe da caccia I II
Soprano
Organo e Continuo

Adagio

Fl. I II
Ob. I II
Vi.
Vla.
T.
Org. e Cont.

spal - ten, wiesiedenSchöpfersehn er - kal - ten: was willt du deines Or - tes tun?

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

10

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

20

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Zer - flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der Zäh - ren,

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

zer - flie - ße, mein

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Her - ze, in Flu - ten der Zäh - - - - ren, in

30

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Flu - ten der Zäh - - - - ren dem Höch - - - - sten, dem

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Höch - - - - sten zu Eh - ren,

40

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

zer - flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Zäh - - - - rendem Hoch - sten zu Eh -

50

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

- ren.

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 Org. e Cont.

55

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

60

Er - zah - le der Welt und dem Him - mel die Not, er -

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

zäh - le der Welt und dem Him - mel die Not, dein Je - sus,

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

70

dein Je - sus ist tot, dein Je - sus, dein Je - sus ist

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

75

tot

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

80

Dein Je - sus ist tot, tot, tot! — Dein

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

Je - sus ist tot, — tot, — dein — Je - sus ist

Fl. I II
 Ob. d. c. I II
 S.
 Org. e Cont.

90

tot.

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Zer - flie - ße, mein

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Her - ze, in Flu - ten der Zäh - ren,

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

zer - flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Zäh - ren, in Flu - ten der Zäh -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

- ren dem Hoch - - - sten, dem Hoch -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

- - - sten zu Eh - ren, zer -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der Zäh - ren dem

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Hochsten zu Eh - ren.

№ 64 Recitativo Evangelist

Evangelist

Ev. Die Ju-den a-ber, die weil es der Rüst-tag war, daß
Organo e Continuo

Ev. nicht die Leich-na-me am Kreu-ze blie-ben den Sab-bath ü-ber, (denn des-
Org. e Cont.

Ev. sel-bi-gen Sab-bath-tags war sehr groß,) ba-ten sie Pi-la-tum, daß
Org. e Cont.

Ev. ih-re Bei-ne ge-bro-chen und sie ab-ge-nom-men wür-den.
Org. e Cont.

Ev. Da ka-men die Kriegs-knech-te und bra-chen dem er-sten die Bei-ne und dem
Org. e Cont.

Ev. an-dern, der mit ihm ge-kreu-zi-get war. Als sie a-ber zu Je-su
Org. e Cont.

Ev. ka-men, da sie sa-hen, daß er schon ge-stor-ben war, bra-chen sie
Org. e Cont.

Ev. ihm die Bei-ne nicht; son-der-n der Kriegs-knech-te ei-ner er-off-ne-te sei-ne
Org. e Cont.

Ev. Sei-te mit ei-nem Speer und al-so bald ging Blut und Was-ser her-
Org. e Cont.

Ev. aus. Und der das ge-se-hen hat, der hat es be-zeu-get und sein Zeug-nis ist
Org. e Cont.

Ev. wahr und der-sel-bi-ge weiß, daß er die Wahr-heit sa-get, auf daß ihr
Org. e Cont.

Ada-

Ev. glau-bet. Denn solches ist gesche-hen, auf daß die Schrift er-fül-let wür-de! Ihr
Org. e Cont.

gio

Ev. sol-let ihm kein Bein zer-bre-chen. Und a-ber-mal spricht ci-ne an-de-re
Org. e Cont.

Adagio

Ev. Schrift: Sie wer-den se-hen, in wel-chen sie ge-sto-chen ha-ben.
Org. e Cont.