

№ 3

Alla breve.

Violino I
Flauto traverso I,II
Oboe d'amore I col Viol.I

Violino II
Oboe d'amore II col Viol.II

Viola

Fagotti

Soprano I,II

Alto

Tenore

Basso

Continuo

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e -

Vla

Fag.

T.

B.

Cont.

e e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

- le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

V.I
Fltr.II
Ob.d.I

V.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.I,II

A.

T.

B.

Cont.

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e -

- le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

V.I
Fltr.II
Ob.d.I

V.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.I,II

A.

T.

B.

Cont.

e e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

- le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

lei - son, e - le - i - son,

VI.I Fltr.III Ob.d.I
 VI.II Ob.d.II
 Vla
 S.I.II
 A.
 T.
 Cont.

le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
 le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

7 7 6 5 7 6 5 9 8 7 6 6 5 6 6 6 4 8 8 5 4 7 6 5 4

VI.I Fltr.III Ob.d.I
 VI.II Ob.d.II
 Vla
 Fag.
 S.I.II
 A.
 T.
 B.
 Cont.

le - i - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -
 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -
 son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

5 9 8 7 6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 7 6 5 6 5 4 4 2

20
 VI.I Fltr.III Ob.d.I
 VI.II Ob.d.II
 Vla
 S.I.II
 A.
 T.
 Cont.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
 son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
 le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
 le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

7 5 7 5 7 6 4 7 6 6 6 8 6 6 5 3 4 2 5 4 4 5

30
 VI.I Fltr.III Ob.d.I
 VI.II Ob.d.II
 Vla
 Fag.
 S.I.II
 A.
 T.
 B.
 Cont.

le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

7 4 2 6 6 6 9 8 7 6 7 6 5 6 5 6 5 7 4 5

VI.I
Fltr.III
Ob.d.I

VI.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.II

A.

T.

B.

Cont.

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -
son, Ky - ri - e e - le - i -
son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

6 7 5 # 6 3 7 8 7 8 7 4 2 6 6 7 7 6 5 6 6 6
2 4 4 2 4 2

VI.I
Fltr.III
Ob.d.I

VI.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.II

A.

T.

B.

Cont.

40

Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i -
le - i - son, Ky - ri - e e - lei -
- ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - lei - son, e -

6 9 8 5 9 8 7 7 6 6 6 6 5 4 6 6
5 2 5 3 4 2

VI.I
Fltr.III
Ob.d.I

VI.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.II

A.

T.

B.

Cont.

le - i - son,
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -
le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, Ky -
le - i - son,
le - i - son, Ky - ri - e e - lei -

6 5 5 6 4 2 8 4 6 6 5 6 5 6 5 6 9 8 7 6
4 2 5 2 4 2

VI.I
Fltr.III
Ob.d.I

VI.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.II

A.

T.

B.

Cont.

son, Ky - ri - e e - le -
son, Ky - ri - e e - lei -
le - i - son, Ky - ri - e e - le -
le - i - son, Ky - ri - e e - lei -

6 8 7 6 6 5 7 6 5 7 9 3
2 2 2 5 5 5 5 5 5 5 5 5

VI.I
Fltr.III
Ob.d.I

VI.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.I.II

A.

T.

B.

Cont.

50

son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e -

son, Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le -

- i - son, e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

- son, e - le - i - son, e - lei - son,

6 9 7 6 6 8 8 4 5
5 7 5 5 5 5 5 5 #
6 5 6 4 5 #

VI.I
Fltr.III
Ob.d.I

VI.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.I.II

A.

T.

B.

Cont.

51

le - i - son, e - - le - i - son, Ky - ri - e e -

- i - son, e - le - - i - son, Ky - ri -

le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - - i - son,

6 5 6 6 6 5 6 5 6
4 # 5 4 8 4 3 6 6 5 4 6 8 # 7
6 6 5 4 6 5 3

VII
Fltr.III
Ob.d.I

VII.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.I.II

A.

T.

B.

Cont.

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i -

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

5 6 6 6 7 5# 5# 6 6 8 7 6 7 6 3
4 4 2 9 3 5 6 6# 5 6 4 2 4

VII
Fltr.III
Ob.d.I

VII.II
Ob.d.II

Vla

Fag.

S.I.II

A.

T.

B.

Cont.

lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

lei - - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - i - son.

- son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

6 6 6 6 5 7 6 5 9 6 7 6 6 5 #
2 2 # 4 5 4 # 9 6 5 4 6 #

II. GLORIA.

№ 4

Vivace.

Musical score for Tromba I, Tromba II, Tromba III, Timpani, Flauto traverso I/Oboe I, Flauto traverso II/Oboe II, Fagotti, Violino I, Violino II, Viola, and Continuo. The score is in 3/8 time and includes figured bass notation at the bottom.

Musical score for Tr.I, Tr.II, Tr.III, Timp., Fl.tr.I/Ob.I, Fl.tr.II/Ob.II, Fag., VI.I, VI.II, Vla., and Cont. starting at measure 10. The score includes figured bass notation at the bottom.

Musical score for Tr.I, Tr.II, Tr.III, Timp., Fl.tr.I/Ob.I, Fl.tr.II/Ob.II, Fag., VI.I, VI.II, Vla., and Cont. starting at measure 20. The score includes figured bass notation at the bottom.