

I. Fl.  
trvs.  
II.  
VI.I  
VI.II  
Vla.  
S.II.  
A.  
T.  
B.  
Cont.

Fl.  
trvs.

I

II

VI.I

VI.II

Vla

S.II

A.

T.

B.

Cont.

20

cru - ci - fi - xus e - - -  
pro no - bis,

pro no - bis,

cru - ci - fi - xus e - - - ti - am pro no - -

I  
Fl.  
trvs.  
II  
v.I  
v.II  
Vla  
S.II  
A.  
T.  
B.  
Cont.

- - tus est, pas - sus et se - pul - tus est;  
pul - - tus est, pas - - sus et se - pul - tus est;  
pul - - tus est, pas - - sus et se - pul - - tus est;  
pul - - tus est, pas - - sus et se - - pul - - tus est;

I  
Fl.  
trvs.  
II  
v.I  
v.II  
Vla  
S.II  
A.  
T.  
B.  
Cont.

40  
- sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.  
cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro - no - - bis  
cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro  
cru - - ci - fi - - xus

I  
Fl.  
trvs.  
II  
v.I  
v.II  
Vla  
S.II  
A.  
T.  
B.  
Cont.

sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -  
no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus et se -  
e - ti - am pro no - - bis,  
fi - xus e - ti - am pro no - - bis,

I  
Fl.  
trvs.  
II  
v.I  
v.II  
Vla  
S.II  
A.  
T.  
B.  
Cont.

50

- sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.  
pul - - tus, se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - tus est.  
et se - pul - tus est, se - pul - - tus, se - pul - tus est.  
pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

Nº 17

Tromba I

Tromba II

Tromba III

Timpani

Flauto traverso I

Flauto traverso II

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano I

Et resur-re - - xit, resur-re - xit,

Soprano II

Et resur-re - - xit, resur-re - xit,

Alto

Et resur-re - xit, re - sur-re - xit,

Tenore

Et resur-re - xit, re - sur-re - xit,

Basso

Et resur-re - xit, re - sur-re - xit,

Continuo

Tr.I

Tr.II

Tr.III

Timp.

I Fl.  
trvs.

II

Ob.I

Ob.II

VI.I

VI.II

Vla

Cont.

Bass.

10

Tr I  
Tr II  
Tr III  
Timpani  
I  
Fl  
trvs.  
II  
Ob I  
Ob II  
VII  
VI.II  
Vla  
S II  
A.  
T.  
B.  
Cont.

et re-sur-

et re-sur- re -

Musical score page 1. The score includes parts for Tr.I, Tr.II, Tr.III, Timp., Fl. trvs. I, Fl. trvs. II, Ob.I, Ob.II, Vi.I, Vi.II, Vla, S.I, S.II, A., T., B., and Cont. The vocal parts (S.I, S.II, A., T., B.) sing the text: "exit ter - ti - a di - e, re - sur - re - xit ter - ti - a".

Musical score page 20. The score includes parts for Tr.I, Tr.II, Tr.III, Timp., Fl. trvs. I, Fl. trvs. II, Ob.I, Ob.II, Vi.I, Vi.II, Vla, S.I, S.II, A., T., B., and Cont. The vocal parts (S.I, S.II, A., T., B.) sing the text: "di - e, et re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit, re - sur - di - e, et re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit, re - sur - di - e, et re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit, re - sur - di - e, et re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit, re - sur -".