

шой Медведицы. Большинство читателей знает, что планета является центром Луча, который создает качественные жизни и формы выражения.

По мере того, как наша Земля всё больше выравнивается с жизнью своего управляющего Принципа (планетарного Логоса), Сердце этой Единицы изменяет ее структуру, и в живом излучении возникают точки напряжения, основываясь на чистой Тьме, — это ашрамы воли.

Планетарное сердце получает свою жизненность из четырех космических эфиров:

1. Подателей жизни.
2. Живущих, или точек жизни, ядра планетарного сердца.
3. Ашрамов духовной воли.
4. Ашрамов любящего понимания.

Это понимание выражается в лучистой любви и мудрости и поддерживает ашрамы умной мысли, а затем выражается в альтруистической мысли служителей.

ПРИРОДА ВОЛИ

Мы воспринимаем лишь маленькую часть воли. Первая причина состоит в том, что воля не проявлена полностью в Солнечной системе. Вторая причина содержится в ограниченности нашего сознания, которое расширится и включит более обширные поля. Третьей причиной является то, что воля относится не столько к восприятию, сколько к осуществлению, усвоению и применению.

1. Воля является первым аспектом, точнее, это внутренняя сторона этого первого аспекта, а внешней стороной является могущество, или мощь. Воля является Предвестником, связью с Непознанным. Она характеризуется фактором *Возникновения* — возникновения в проявлении и вне его — как Любовь, второй аспект, характеризуется *Связью*, и ум, третий аспект, характеризуется *Движением*.

Воля является, таким образом, субъективной стороной способности утверждения, основанием Существования. «Fiat lux», «Да будет свет», творческое Слово выражает это возникновение.

2. Воля означает Целое, Пространство, «стирание форм» [13, т. 5, с. 171]. В этом пространстве формы находят свое основание.

В связи со вторым Логосом это целое является единицей, формой, противоположным полюсом Жизни. Воля является в таком случае стимулом, который вызывает обновление формы, это обновление воспринимается как пульсация, или Общение. Единый общается с Самим С собой, и получается Дух.

Итак, воля дает жизнь форме.

Воля описывается как напряжение и утверждение этого целого.

Воля вдохновляет, напряжение осуществляется.

Д.К., при посредничестве Алисы Бейли, пишет:

«Воля и энергия жизни суть синонимы, обозначающие ту абстракцию, которая существует независимо от всякого выражения в форме» [13, т. 1, с. 43].

«Воля Бога и Жизнь Бога эзотерически являются синонимами» [13, т. 5, с. 146].

«Воля и дыхание, брат мой, — в оккультизме синонимы» [16, с. 245].

Этот подход объясняет, почему Воля приобретает такое важное значение сейчас, когда «жизнь становится избыточной».

3. Выраженная в движении, воля идет вперед через пространство, в соответствии с законом синтеза. Она воплощает в таком случае цель, или смысл существования, и задает направление.

Когда воспринимается гамма Дух — Материя, Воля изливается вниз. Она закрепляет намерение.

Воля выражается как движение вовне, когда рассматривается как цель действия, разворачивающаяся во времени и пространстве.

Воля всегда является центральным фактором, задавая направление, производя жизнь и утверждая существование.

В нашу эпоху второй аспект Воли, аспект *подателя жизни*, является наиболее необходимым, он производит обновление форм, глубокие изменения и трансформацию нашего планетарного образа жизни. Поэтому тренировка воли является главной работой, и задача стимуляции, распространения, укрепления Воли очень важна, в этом заключается миссия ашрама первого Луча.

АШРАМЫ ВОЛИ

Внутри главного ашрама первого Луча возникают различные подашрамы.

Ашрам 1.2 характеризуется яркой любовью и полнейшей отстраненностью. Он управляется Дордже Ламой (это было сказано Робером Жераром несколько лет назад). На картине «Дордже отважный» Николая Рериха изображена эта сущность, хотя на ней не показан электрический свет, сияющий как яркая любовь.

Ашрам 1.4 характеризуется Красотой. Большая часть работы Рерихов (Николая и Елены) может рассматриваться как полагающая основание для этого ашрама. Последнему поручено создать так называемую следующую подрасу, характеризующуюся интуитивной любовью.

Ашрам 1.5 только принимает форму вокруг своего ядра. Ключевой нотой его работы является Освобождение, и он провозглашает: «Освободи дух»; это начинается с «Действия через сердце», в то время как ключом к ашраму 1.4 является «Практикуй Красоту» и восприятие через сердце.

Ашрам 1.7 находится в процессе своего формирования и появится вскоре.

Ашрам 1.5 основывается на самоотверженности и, таким образом, насыщен любовью. Он работает с силами материи, а это означает опасность, так же как и необходимый этап для эволюционирующей планеты.

Приток жизни может быть увиден как втекающий через точку в центре квадрата, тогда как четыре угла представляют соответственно:

— Любовь, сосредоточенную в Сердце;



- творческий ментал, или Ум;
- чувствительность, которая является семенем сострадания;
- материальное выражение, позволяющее созидательной способности конкретизироваться.

Вершина квадрата может быть названа восприимчивостью, низ — творчеством. Этот символ объясняет, почему любая стимуляция порождает новые опасности, идущие с материальной стороны или от эмоциональной чувствительности, так же как и растущее вмещение и понимание.

Можно распознать три семени в каждом ашраме.

Ашрам 1.4 имеет три семени:

- развитие непосредственного знания,
- связь через сердце,
- драгоценность драгоценностей.

Ашрам 1.5:

- способность приближаться к электрическому огню,
- 1/0, один на ноль, или единство как путь притока,
- трансцендирующий.

Ашрам 1.2 — яркая любовь, которая дает связность и любовь ашраму первого Луча. Три его семени могут быть названы:

- проникающий аспект Вишну (а не его восприимчивость),
- Полость, или пустота (второе семя магнетизирующей воли),
- Корона, или коронное излучение.

М. Пусть молния истребит грязь моего ментала.

Поверь, нас ведет разум. Огни алмаза — наши.

Мантру первого аспекта Божественности [13, т. 1, с. 63] можно поделить на 7 частей — они дают инструкции для семи ашрамов первого Луча.

Миссия ашрама 1.5

Ашрам 1.5 сталкивается с реальной опасностью, поскольку те же самые лучи выражаются через силы Материи [20, с. 89], эти силы практически характеризуются грубой мощью, разрушительной волей, жесткой решительностью и диким упрямством. Поэтому в будущем ашрам будет работать в первую

очередь по линии воли к освобождению, применяя материю и опыт как объект реализации Духа.

Люди, обусловленные личностью пятого Луча, могут мощно отреагировать на этот импульс и развивать кристаллизацию, разделение и обособленность. Тем не менее, иллюзия обособленности разрушена благодаря предшествующей работе первого Луча, реализации фундаментального единства в квантовой физике и синтезу наций, приведенному в действие во второй половине двадцатого столетия.

Наваждение обособленности на эмоциональных уровнях уничтожается в ходе «религиозной войны» (сопровождающейся терроризмом, захватом заложников, фундаментализмом) и признания меньшинств.

Преодоление этой опасности требует помощи четвертого луча Красоты и Гармонии (обусловливающего душу человечества) и использования интуиции, чтобы компенсировать ментальную фиксированность.

Это простая арифметика: можно на практике изучить зарождение восприятия — первую ориентацию и стимул для мысли — и получить прямое знание.

Ашрам 1.5 получит большую помощь от первого Луча, монадического луча нашего планетарного Логоса, который осуществляет Свой первый контакт со Своим прототипом в Большой Медведице. Ему будет помогать и тот факт, что наш Логос является alter ego Венеры и называется «экспериментирующим божественным Физиком» [12, с. 1212].

Поэтому пятый Луч в огромной степени ассимилируется нашим Логосом (Субстанцией-Принципом), и солнечный Логос помогает ему в этой задаче, поскольку он обусловлен пятым Лучом на каузальных космических уровнях [12, с. 310].

Это показывает важность правильного распределения этих энергий: воли, которая инициирует, и инициирующей энергии [13, т. 1, с. 77], для человеческого ментала.

МЕСТО АШРАМОВ ВНУТРИ ЦЕЛОГО

***Предупреждение:** Если слишком быстро согласиться с той важностью, которую Алиса Бейли придавала воле, мы можем прийти к обожествлению воли или сделать из нее абсолют или идола. Воля является лишь аспектом Единого, аспектом Сат-Чит-Ананды, или Брахмы. Идолизация воли — такая же ошибка, как и принятие задачи за цель или принятие средства за*

ответ на вопрос. Ближайшее домостроительство Учения в рамках более влиятельного первого Луча прояснит этот предмет.

Жизнь втекает через планетарное сердце во все ашрамы. Ашрамы первого луча распределяют жизненный стимул и обеспечивают энергией обновление сознания, они устраняют препятствия с пути в жизни ученика, так же как и расчищают путь для человечества в целом. Это будет происходить особенно наглядно в ураническом цикле человеческой личности (приблизительно до 2026 г.) и в более суровом цикле Плутона — после 2054 г. (см. главу 3.3.3).

Планета узнает новый образ жизненности благодаря всем ашрамам. Они будут осуществлять различные аспекты Цели, отзываясь на Жизнь и порождая вмещающую, объемлющую, гармонизирующую и выразительную живую Любовь.

НЕСКОЛЬКО ВОПРОСОВ

А ты, дорогой читатель, похожий на меня, что чувствуешь ты к ашраму, ко внутреннему измерению? Осознаешь ли ты качество, которое распределяется? Можешь ли чувствовать фокусную точку внутренней группы? Можешь ли воспринимать, усваивать и поддерживать живой Поток? Можешь ли чувствовать Присутствие центральной Сущности? Видишь ли три семени, которые поддерживают работу? В проектах, в которые ты вовлечен, видишь ли троичную цель и можешь ли ее усилить?

Ашрам Д.К. (или ашрам 2.1 в цифровом обозначении) выдвинул идею правильных отношений. Это дало рождение теории систем, часто применяемой в многочисленных областях: в биологии, связи, информатике, менеджменте. После 1950 г. другие ашрамы второго луча породили экологию, попмузыку. Ашрамы второго луча были впереди во время религиозной войны против фундаментализма и терроризма, они поддерживают феминизм, признание социальных меньшинств, разнообразия.

Добрая воля является также необходимой и полезной энергией, хотя эти слова часто используются правителями для того, чтобы потребовать изменений, не изменяя правил и структур. Тогда использование слов «добрая воля» отвергает ответственность и, в конце концов, человеческую свободную волю. Что подлежит изменению в отношении доброй воли и воли души? Мы предупреждены, не правда ли?

«Ученик, которому Учитель может полностью доверять, это тот, кто может — в периоды перемен — сохранять благое и фундаментальное, отталкиваясь от прошлого и добавляя к нему то, что насущно для служения в настоящем. Позиция духовного компромисса правильна, необходима, но очень редко встречается» [18, т. 1, с. 681].

Что живет в сердце ашрама 2.1? Что происходит в его внутреннем ядре? Какова сейчас программа работы? Произвела ли идея правильных отношений все свои плоды? Что я воспринимаю в рамках субъективной группы?

2.3.5. БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ, ОГОНЬ

Да, Мы зовем вас в утверждении
Беспредельности!

Беспредельность 1, 43

Фразы, подобные таким, как «Всё Едино», «Космос здесь», «Единый пульсирует», могут показаться простыми гипотезами, недоказанными убеждениями или манерой выражаться, однако по мере обучения переживается их смысл, достигается сознательный контакт, получается достоверное впечатление. Тем не менее, слова не могут выразить реальную животворность, которую мы чувствуем. Как сказал Гераклит: «Царь, оракул которого находится в Дельфах, не говорит, не скрывает, он указывает». Обучение и реальная работа на благо других являются необходимыми, это единственное средство объединиться с великим Целым.

Внимание или, точнее, способность ориентировать сознание, или направляющий импульс, как называет его Мартин Мюллер, является нашей связью с Космосом. Это рукоятка, которая открывает нам сферу Сущности, и на этом уровне стрела внимания, эта точка бдительности, становится волей — другими словами, дыханием сущности — и любое ограничение преодолевается. Тогда уже не остается определения, есть общение, пульсация, сущностная интенсивность, то есть Беспредельность.

Одной из наиболее удивительных характеристик человечества является его способность преодолевать барьеры. Как только оно обнаруживает ограничение, оно не останавливается, пока его не преодолеет, не победит. Так было при полетах, при отправке на Луну...

Наверное, это так потому, что человек воспринимает

пространство и, стало быть, то, что за очерченными пределами.

Как обозначить пульсацию, что идет от Пространства до существующих форм? «Вдыхая», некоторые могут испытать впечатление Огня, ибо вся субстанция включена в это Дыхание. Это вечное движение превращения, которое оживляет формы, Единый во многом, Неизменность в переходном, может называться Огнем Существования. Тем не менее, такое восприятие может показаться неопределенным, особенно тем, кто не испытывал ничего подобного, и интеллект требует большей точности.

Определение может служить трамплином или подмостками, вуалируя истину, но позволяя к ней приблизиться. Можно было бы определить Огонь как **способность выходить вовне, трансцендировать, проходить насквозь**. Это понятие объединяет в таком случае огонь, танцующий в изменчивых формах, охватывающий жар излучения и фактор абстрагирования.

Кошки и змеи чувствуют жар солнца, растительность — его животворный результат, и человек, похоже, единственный, кто использует его разрушительный аспект, фактор освобождения, позволяющий выйти вовне. Мы можем, таким образом, подойти к таким выражениям, как «динамическая воля», «электрический Огонь», и начать применять совет: «Не думайте, что огонь — отвлеченное понятие» [4, т. 1, § 35]; «Вообразите неотрицающим глазом всё пространство, излучающее огонь» [Там же], — это и есть главное в том порыве вперед, в будущее, который ощущается в груди.

Как отметил Гегель, Беспредельность находится не только вне нас, там, поскольку в этом случае его не было бы здесь, следовательно, оно было бы ограниченным, предельным; но Беспредельность проходит насквозь. На Беспредельность надо смотреть не только как на высший, абстрактный, принцип, но и как на субстанцию, то есть Пространство, Дыхание, Огонь. С большей лаконичностью и красотой сказано: «Так будем давать сияние лучей Беспредельности, куда уносится не только дух, но и камни, как бы сочетая высшее творение с низшим телом» [Там же, предисловие].

Беспредельность?
Вы ищете Беспредельности?
Утверждайте ее.

АГНИ, Огонь Существования, рассматривается в Ведах как высший Бог, дающий жизнь творению. Огонь жертвенности — наше собственное дыхание, как поется в Ведах.

Можно воспринимать Три перемешивающихся Пламени:

— Огонь Материи: танец элементов, трансформация форм по мере того как каждое создание растет, развивается, увядает и исчезает. Это движение, и мы тоже танцуем.

— Огонь Пробуждения: взаимодействие и чувствительность организмов любого размера, от частиц спина 1/2 (2 способа реагировать на магнитное поле) до животных, до целых царств, таких как растительное или человеческое. Этот Огонь развивает такие типы восприятия, какие мы не можем вообразить: чувствительную жизнь планеты, цель галактики, преобразованными клетками которых являются звезды. Эта последовательность венчается Единой Формой, Космосом.

— Огонь Бытийности: Бытийности, которая одновременно Бытие и Небытие. Эта воля есть сущностный стимул в сердце человеческого существа, вибрирующий в середине «драгоценности в Лотосе». Воля Сущего, живой Стимул, чистая Бытийность, Трансценденция. Какими словами описать тебя, сущностная Жизнь? Я есмь Ты, Я есмь Единый, который есть.

И эти три Пламени перемешиваются, сливаются.

Единое божественное Пламя.

АГНИ, живая субстанция, АГНИ, чистое Пробуждение, АГНИ, победа.

Радость, Радость для всех.

Созданный из огня, искра живого Пламени,

Я утверждаю великолепие Беспредельности.

Радость, радость для всех.

Будем же настраиваться на АГНИ, поскольку он нас уже оживляет и позволяет нам жить. Будем помогать Земле принять это великолепие. Это великолепие, которое живет в сердце. Сердце действует, оно не реагирует в ответ на события. Сердце излучает творческий порыв, сердце объединяет и ободряет, сердце дает жизнь. Соединимся в сердце Космоса. Соединимся с Огненными Сущностями, истинными Звездами, которые дарят себя, чтобы ускорить эволюцию. Будем работать с Высоким Местом Мира, откуда передается ритм Космоса, это место иногда называют Шамбалой, и реализуем

Сущность, которая дает жизнь Земле. О Знамени Мира Учение Агни Йоги утверждает [5]:

«Шамбалы Владыка — Наверхие Знамени и Вершина Жизни!

Трижды скажу: «Жизни».

Пусть Вершина проявляется в Красоте, в повседневной жизни.

Возродимся в Единственном сущем.

Беспредельность воспринимается сердцем.

«Чудо Единой Вещи», как говорил Гермес Трисмегист. От нас зависит — интенсифицировать его, наделить его жизнью, вызывать его при каждом действии.

2.3.6. КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ

Беспредельность проходит насквозь (и здесь, и там).

Когда каждая субстанция захватывается пульсацией, появляется **впечатление огня**.

Можно приблизиться к огню через определение: **способность выходить вовне**.

3 аспекта Огня:

— **Огонь материи**: танец форм.

— **Огонь пробуждения**: чувствительность.

— **Огонь бытийности**: неизменная сущность, трансценденция.

Предсказание относительно **символа, его роли**:

он обращен ко **всем труженикам**,

он приносит **победу и радость**,

цикл страдания подходит к концу.

Мы можем **участвовать** в этом новом **цикле**, в этом новом **представлении**, проживая его.

Обновление, действие, полнота составляют часть нашей жизни каждое мгновение.

Нам его осуществлять, продолжать действие.

2.3.7. НЕСКОЛЬКО ВОПРОСОВ

Можем ли мы чувствовать силу и радость, исходящие из этого символа?

Почему полнота жизни бьет ключом из этого символа?

Как можно описать вибрацию, сходящую на единую Самиость, амплитуду жизни?

Как представить воскресение?

Существует ли стимул в каждой форме? Является ли он нитью, течением, искрой?

Как можно соединиться с этим стимулом (приобщиться к нему или слиться с ним)?

Приобщиться к стимулу, который дает существование, значит пребывать в мире?

Есть ли у меня определенное напряжение духа, когда я осознаю?

Если внимание — это «напряжение по отношению к» (по Мартину Мюллеру), то о каком напряжении идет речь?

Кто именно пытается передать, выразиться, соприкоснуться?

Является ли внимание потоком?

Как радость и сила могут выражаться на Земле ради Общего Блага?

Как этот стимул может выражаться в субъективной среде, среди просветленных сознаний?

3. ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Находчивы будьте — действуйте.

Зов, 291

Мы шлем вам весть эту.

Пусть камни скажут истину.

Пусть травы и деревья воспоют Славу Создания.

Но оставьте человеку действие.

Ибо в действии скрыт плод его устремлений.

Зов, 314

3.1. ТВОРИТЬ ВМЕСТЕ

3.1.1. ВВЕДЕНИЕ

Достаточно ли помогать другим, чтобы установить Мир на Земле? Каким образом моя конкретная, ограниченная, местная деятельность соединится с деятельностью других? Наша параллельная деятельность, разделяющая одни и те же ценности, — объединится ли она в беспредельности, для исполнения некой отдаленной цели? Является ли Мир отдаленной перспективой, недостижимой исчезающей точкой, логическим, но нематериальным следствием?

Чтобы найти пружину и фактор, общий для всех местных видов деятельности, нам следует изучить субъективную пружину, мотивацию, которая вызывает эти действия. Эти мотивы, даже если они являются личными и интимными, разделяются огромным числом людей, именно в этой субъективной среде трепещет, пульсирует Единство ради Мира. «Действовать локально, мыслить глобально» было лозунгом 1980-х годов, однако думать — это тоже действие. Таким образом, можно проводить глобальное действие, оставляя каждому свободу выбора в принятии идеи, которая была запущена и предложена. Только таким образом происходит эволюция, это наша цель.

Именно для этой цели в первой части книги были указаны субъективные методы, для достижения которых может служить символ. Именно ради этой цели преодолевались некоторые препятствия, было изучено страдание, а также средства освобождения от него. Именно для достижения этой цели имеет смысл красная окружность с тремя точками, потому что она преодолевает крест страдания. Теперь поговорим о созидательной практике, о наших действиях в повседневной жизни, нашей полезности.

Как участвовать в эволюции более настойчиво, более результативно? Как она осуществляется? Наше мнение имеет смысл только при наличии действия; только те, кто являются хозяевами своей жизни, оказываются реалистами и заслуживают доверия. Рассмотрим, в таком случае, наши действия и их мотивы.

3.1.2. ВНОСИТЬ СВОЙ ВКЛАД

Создавать, давать, помогать, приносить пользу — это придает смысл жизни, приносит радость и говорит о росте. Ребенок, который помогает разгрузить машину, счастлив принять участие в некоторой задаче «как взрослые» и упорствует: «это я сделал». Это та радость быть полезным, что руководит всяким бескорыстным действием и в конце концов всей нашей общественной жизнью, так или иначе.

Если ребенок бескорыстен и радуется, будучи защищен своими родителями, то юноша учится защищаться, «зарабатывать себе на жизнь», выполнять неблагодарную работу в обмен на средства будущего удовольствия. Работать, утруждать себя является обязательным для огромного большинства, даже если, по сути, мы счастливы быть полезными и принимать участие в деятельности. От обязанности работать «в собственных интересах» — как же мы приходим к тому, чтобы работать ради Мира? Что заставляет нас помогать другим? Требовать от себя, отдавать самого себя, преодолевать себя? Каковы пружины, ключевые факторы бескорыстного действия? Действия, которое предполагает отдавать, а не брать себе?

Впрочем, альтруистское действие — так ли уж оно далеко от профессиональной деятельности? Ответ на эти вопросы позволит нам углубить свой ход, лучше сориентировать свое действие и усилить его, ясно уловив его цель и мотив. Таким образом, мы собираемся схематически обозначить этапы, через которые приходит альтруистская помощь, пока она растет, укрепляется и обретает основу для своего существования.

Альтруистская помощь начинается со *спонтанного, инстинктивного порыва*. Естественно помогать тому, кто бедствует; так помогают подтолкнуть поврежденную автомашину или поднять тяжелый чемодан. Именно наша чувствитель-

ность воспринимает затруднения другого и наша человечность созидает и действует разумно в представленной ситуации. Более того, человечество предпринимает усилие, существует даже настоящий культ усилия, будь то спортивные достижения, или поиски истины писателем, или скрупулезность музыканта. Усилие возвеличивает своего автора, и человечество радуется этому преодоленному усилию. Именно путем простой идентификации с себе подобными мы присоединяемся к усилиям тех, кто нас окружает.

Этот спонтанный порыв является, таким образом, первым этапом альтруистской помощи, которая постепенно усиливается и набирает уверенность, пока не займет первое место в жизни. Этапы, которые изображены здесь в логическом порядке, необязательно проходят все. Некоторые инстинктивно переходят уже на следующие этапы, тогда как другие существуют, освоившись, в предыдущей фазе, и это для них хорошо. Они могут действовать эффективно, в то время как другие переминаются, довольствуясь невысоким результатом. То, что одни считают важным этапом, другие могут рассматривать с пренебрежением, потому что разнообразие актеров, их способностей и переживаний весьма велико.

Альтруистская помощь имеет также вид *обратной спорадической реакции* на нужду. Средства массовой информации умеют управлять этой реакцией в случае катастрофы, природной или национальной (политической). Поскольку она озвучивается через СМИ, требование (и ответ) получается уже менее инстинктивным, более обдуманном. Под влиянием эмоционального шока мы решаем совершить поступок, отправить чек. Помощь тогда превышает пределы необходимой отзывчивости: люди оценивают свой финансовый вклад, свои возможности, хотят пойти на некоторые «жертвы».

Альтруистская помощь часто сталкивается и с фазой *отклонения*. Эмоциональный импульс встречает критику интеллекта, которая пресекает его порыв. Тогда помощь направляется в иное место, или она раскрадывается, распродается по высоким ценам. Иногда заявленные нужды оказываются ложными; иногда большая часть бюджета гуманитарной ассоциации идет на рекламу или текущие расходы; иногда руководители не соответствуют своей должности или злоупотребляют

ею, сбивая с толку своими заявлениями; иногда организация раздражается личными конфликтами или политическими ссорами и так далее. Во всех таких случаях радость даяния отступает перед впечатлением, что вами манипулируют. Разочарованные, мы возвращаемся в свою скорлупу, спокойные, но более безучастные, чем прежде. Нужда остается, однако спонтанный ответ, или порыв, подавлен, мы оказываемся перед выбором: депрессия (бездействие и безучастность к внешним сигналам) или действие.

Эта фаза отклонения вызывается эмоциональной природой «правильного движения», и холодная реальность поверяет мечты и желания, придавая им прочность.

Следующей фазой помощи является, таким образом, **ясный и понятный анализ** предоставляемой помощи и настоящих нужд. Нужды не воспринимаются больше как неотложные, как катастрофа, а становятся проблемой, имеющей причины и долгосрочные результаты. В средствах массовой информации спорадичность представлена телевизионной периодикой, анализом в репортажах и журналах. Этот переход от спорадичности к долгосрочности является также переходом от эмоций к рассуждению, от желательного к намеренному, от желания к воле. Уже недостаточно хотеть что-то сделать, быть великодушным, добрая воля проявляется в фактах, в последствиях, и она предполагает три аспекта: **размышление, настойчивость и вовлеченность.**

Размышление означает исследование информации по теме, знакомство с теориями, моделями или предлагаемыми объяснениями, а также оценку, чего они стоят. Видно, что это исследование (например, репортаж) требует времени и упорства. Нужды вытекают из прошлых причин, и проблема получит окончательное решение только через несколько лет, ответ на нужды должен быть, следовательно, длительным, организованным, масштабным. Проблема, разумеется, менее заметна, чем катастрофа, и может казаться более узкой, даже частной: трудности ребенка в семье, подростковый кризис, проблемы пригородов, борьба с проституцией, экология...

Вместе с настойчивостью приходит вовлеченность, то есть решимость посвятить свое время, совершить действия, писать, участвовать в собраниях, а не только давать деньги. Из этого вытекает изменение регулярного поведения: борьба

против голода заставляет обращать внимание на питание, экология заставляет не бросать бумажки на землю; вовлеченность означает усилия по самосовершенствованию. Мы больше не находимся вне проблем других, вопрос становится частью нашей повседневной жизни, нашего образа мысли и действия.

Мари-Лор Денизе в журнале № 14 французского Института Психосинтеза описала фазы программы развития личностной воли. Представляется полезным указать их здесь, поскольку воля поддерживает действие.

1. *Мотивация*

Почему я обязан участвовать в этом? Что я от этого получу?

2. *Обсуждение*

Возможно ли оно? Каковы альтернативы и их последствия?

3. *Решение*

От чего надо отказаться, чтобы преуспеть?

4. *Утверждение*

Как я собираюсь поддерживать свою решимость? Буду ли я применять символ, образ, девиз?

5. *Программирование*

Какова моя отправная точка? Каковы средства, которыми я располагаю? Какую помощь я получу? От кого? Каковы будут промежуточные этапы?

6. *Выполнение*

Каким будет мой первый шаг? Как следить за продвижением проекта?

7. *Оценка осуществленного действия*

Что я узнал? Какие были препятствия? Насколько успешно я их преодолел?

Вовлеченность вынуждает организовывать действие, как и размышление; это влечет за собой более или менее тесные связи с организацией, ассоциацией или структурированным проектом. Если возникают некоторые затруднения под углом формального аспекта, индивид преодолевает их с эффективностью, решимостью и открытым сознанием. Проблема, как и ее решение — не его, он лишь сотрудник. «Перестать центрироваться на себе, — говорил Эйнштейн, — есть критерий духовного продвижения».

В этом долгосрочном действии может, таким образом, появиться *вторая серия препятствий*. Они повторяются, потому что происходят по одной и той же причине. Предприятие, в которое мы вовлечены, является человеческим и отмечено теми же ограничениями: жизненный цикл, старение, формализация, институализация, отклонение от первоначальных целей... наконец, наступает момент, когда встает *вопрос экзистенциального порядка*: чему это служит? Зачем продолжать жить? Зачем искать комфорта, зачем отдавать средства? С какой целью? Если всё заканчивается смертью, то что потом? Приносит ли помощь счастье? Кажется, что нет. Часто бедняки улыбаются и светятся радостью жизни, часто те, кому помогают, кажутся печальными, униженными, лишенными своего прежнего способа существования. Хотя помощь облегчает жизнь, она не приносит ни радости, ни счастья, только растущую ответственность, как было на протяжении всей истории, — тогда что?

Из-за этих или других вопросов ткань человеческих усилий и формулировок кажется тонкой, рваной, преходящей. Теории, модели, понятия, идеологии, намерения, порывы кажутся тогда пустыми, им не хватает живого источника, сути, центра, чего-то другого, что на самом деле придает смысл остальному.

Другими словами, обычных сил личности больше не хватает, необходимо что-то другое, выше нас, непрерывный родник, который не дает ответа (застывшего содержания), однако отвечает непрестанно. Иногда эта вторая серия препятствий преодолевается легко, человек охвачен вдохновением и движется в этом вдохновляющем потоке, влечется этим притяжением, этой потребностью любить, отдавать и светить. Это именно тот контакт с источником излучения, света и любви, с внутренней сущностью, Самостью, или душой, как бы мы ее ни называли, который разрушает эту вторую серию препятствий. Но прежде контакта, прежде уверенности тянется долгий период обращений *к Самости*, к Сверхличностному (к тому, что проходит через личность), период, зачастую бурный и болезненный.

В действительности этот источник находится здесь с самого начала, с инстинктивного порыва, радостного ощущения при оказании помощи, и именно он обусловил вовлеченность человека. При обращении к нему он отзывается совпа-

дениями, книгами, идеями, людьми, встреченными случайно; и чем сильнее чувствуется необходимость, тем настойчивее обращение, тем яснее ответ.

Вместе со Сверхличностным, с этим «другим» появляются также сильная *вероятность иллюзий* или заблуждений, как это уже предвидел читатель. Действительно, «то, что проходит через личность» не является просто источником или потоком, это также многообразное содержание, следствие психологических и культурных условий. И, когда мы ищем за пределами рационального, легко уклониться от проверки. Если всё является знаком (с чем можно согласиться), то легко интерпретировать всё причудливым, фантастическим образом, и мы тогда оказываемся в потемках самого неистового воображения. Также легко получать совершенно готовые ответы и слепо следовать посланиям или слиться с движением, потеряв свою свободную волю и свое суждение. Как и в каждой новой области, требуется время для того, чтобы распознать и суметь расставить всё по своим местам, чтобы его осознать. *У источника нет содержания*. Сверхличностное и способность абстрагироваться от сознания не отрицают здравого смысла, доказательства и личной оценки.

Как только обретено *различение*, человек постепенно привыкает к этому источнику вдохновения. В его сознании вещи проясняются, он действует в осознаваемой области, и связь с Самостью становится регулярной. Мышление (точнее, область мышления) становится полем действия; *внимание, воспринимаемое как пучок света*, ориентирует восприятие, регистрирует идеи, строит новые формулы, излучает их, и всё это делается в свете сознания. Это поле действия определяет, таким образом, конкретное взаимодействие с людьми и обстоятельствами.

Сверхличностная воля вступает тогда в действие. Ее можно усилить следующим образом (см.: М.Л. Денизе):

1. *Пусть будет, что будет*

Способен ли я признать, что цель, которую я себе поставил, неудачна? Способен ли я принять помощь? Могу ли я посвятить этому свои силы и лишиться себя других возможностей?

2. *Конструкция*

Какой аспект моей цели надо осветить и над ним по-

медитировать сегодня? Осуществляется ли эта конструкция в единстве? Допускает ли она других участников?

3. *Ответ на потребность*

Отвечает ли эта деятельность глубинной потребности? Адаптирована ли она к ситуации, к тем, кого она касается? Можно ли думать об ее глобальном влиянии?

4. *Гармония*

Приносит ли мне радость этот проект? Делает ли мои отношения с другими более гармоничными? Если нет, о чем я забыл?

5. *Применение*

Действительно ли мои идеи приносят результат? Виден ли этот результат в других, в моем поведении? Правильные ли средства я использую? Что во мне препятствует этой цели, или активности Самости? Как я могу стать более полезным?

6. *Исправление, Переориентация*

Могу ли я признать свои ошибки и сознаться в них? Могу ли рассматривать их как не относящиеся ко мне? Как исправить свои ошибки по отношению к другим и по отношению к самому себе? Как переориентировать свое внимание?

7. *Делиться с другими*

Могу ли я признать и осознать свои трудности? Могу ли рассматривать их как те же, что и у других, как не исходящие от меня? Могу ли я также, если нужно, поделиться своими радостями и своими открытиями? Существует ли группа или кто-нибудь, кто преследует ту же цель, что и я? Достаточно ли я вовлечен и достаточно ли уравновешен?

Итак, по мере укрепления контакта с Самостью приходит способность **работать с помощью Излучения**, или с помощью осознаваемого интенсивного присутствия в мире. Излучение предшествует всему, всякой встрече, это средство контакта. Мысль свободна. Человек осознает себя носителем света, а своим вкладом считает ответственность за то, чтобы нести свет. Свет ширится, усиливается, встречает другие источники излучения и помогает осознать новые задачи, новые возможности.

3.1.3. ОСОЗНАНИЕ ГРУППЫ

Мы действуем согласно своим убеждениям, и организованные группы, гуманитарные движения доходят до нас толь-

ко как функция нашего внутреннего восприятия. Итак, эти убеждения не свойственны только индивиду, они вытекают из нашего человеческого опыта, общего для всех. Все эти убеждения формируют **субъективную структурированную среду**, которая упорядочивается вокруг направляющих линий, которые можно назвать Планом эволюции или планетарным Проектом. Каждый, в соответствии со своим местом, своими способностями и своим интересом, воспринимает часть Плана, которую пытается привести в действие, и это наиболее внутреннее, наиболее интимное восприятие.

Этот План направляет взгляд, дает вдохновение и оказывает, таким образом, воздействие на сознание. Благодаря результатам деятельности участников, действующих в соответствии со своим сознанием, его также можно наблюдать по их последствиям: развитию человеческой деятельности. За столетия обнаруживаются стремительные новаторские толчки, они объединяют различные движения и достижения. Например, уважение по отношению к самому малому кажется общим знаменателем весьма широкой тенденции; в последнем столетии было развито внимание, уделяемое телу (гимнастика, спорт), внимание, уделяемое оплошностям (психоанализ, терапия...) в повседневной жизни, осознание положения женщин, причем предпочтение отдавалось скорее описанию, нежели разработке норм. Забота о координации повлекла к осознанию процессов, системному видению, акценту на связях, общении; она стимулировала исследование порядка, организацию, обновление структур, она вызвала динамическое, а не статическое видение, исследование алгоритмов, приведшее к росту информации.

Наша гипотеза состоит, таким образом, в следующем: любое быстрое развитие и все примечательные факты в истории человечества происходят в результате духовного стимулирования; это стимулирование является глобальным явлением.

Перспектива, ради которой мы способны работать, актуальна не для отдельного индивида. Перспективы творческой работы сообща естественно образуют 10 направлений работы, которые являются 10 гранями одного и того же проекта: служения общему Благу. Эти 10 рабочих направлений существуют в единстве главного направления и интенсивности, и каж-

дое учитывает благо всей совокупности, но подходит к нему по-разному. В каждом из этих направлений объединяются индивиды, которые действуют в соответствии со своим воззрением и способностями; эти 10 направлений работы формируют, следовательно, 10 субъективных внутренне взаимосвязанных групп. Ими являются:

- телепатические связники,
- наблюдатели,
- магнетические целители,
- педагоги,
- политические организаторы,
- воссоединители смысла,
- ученые,
- психологи,
- финансисты,
- синтетические творцы.

Алиса Бейли описала их во многих своих книгах [18, т. 2, с. 50; 20, с. 27], а мы собираемся очертить их работу в современную эпоху.

Полезно подчеркнуть: в любом случае вовлеченность в поток является полностью добровольной; больше того, она не определяется интеллектуальным выбором между несколькими возможностями; мы осознаем друг друга в субъективном потоке, потому что работаем именно в этом направлении, там наше место, там мы действительно полезны.

3.1.4. КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ

Эволюция и уважение к другому — такова наша **цель**.

Мир является целью эволюции и ее двигателем, он достигается путем работы.

Мысль является действием. Результативное действие предполагает ясные мотивации.

Альтруистическое действие, развиваясь, проходит через различные стадии роста:

- **спонтанный порыв**,
- **эмоциональная отдача**,
- **отклонение в результате разумной критики**,

- **анализ, настойчивость и вовлеченность**,
- **экзистенциальный вопрос**,
- **исследование сверхличностного**,
- **различение** между источником и содержанием,
- **размышление в свете**,
- **работа с помощью излучения**.

Альтруистические мотивации формируют **субъективную структурированную среду**.

Эта структурированная среда может быть названа **планом** эволюции, она направляет **размышления, усилия, исследования** творцов.

3.2. ДЕСЯТЬ ГРАНЕЙ РАБОТЫ

3.2.1. СВЯЗНИКИ

Представим себе страну, где связь осуществляется исключительно с помощью транспорта; таким образом, существует почта, а телефон, факс, радио, телевидение неизвестны. Связь существует, но она длительная и дорогостоящая. Мы живем в аналогичной ситуации, ибо связь между менталами не принимается в расчет, мы воспринимаем только голосовое, визуальное или числовое выражение связи.

Сколько раз на собрании два участника стремятся одновременно высказать одно и то же слово, выразить одну и ту же идею! Одно и то же ментальное содержание (иные сказали бы: одна и та же мыслеформа) бралось, схватывалось, формулировалось. Выражения могут быть различными, могут меняться слова, но обнаруживается тот же ход мысли. Собрание частенько является обменом между представителями нескольких (двух или трех) течений мысли, носителями нескольких идей, которые ищут друг друга, заимствуют и обогащаются. Именно на этом уровне действует и перевод, речь идет о ментальной связи, без другой поддержки (скорее, чем о телепатии).

Связь ментальная в том смысле, что ментальность является местом, где вещи обретают смысл. Именно на ментальном плане появляется смысл, информация, которая интерпретирует объективный факт; тогда как мозг является основным инструментом для чтения, вбирающим чувственный факт.

Таким образом, можно различить фазу, на которой субъекты направляют свое внимание в одном и том же направлении (получая различные впечатления), и фазу, когда одно и то же ментальное содержание обрабатывается разными

мыслителями, чтобы быть сформулированным ясно, четко и полно; это фаза формулировки, тогда как первая является фазой исследования и записи.

А сейчас представим себе мир, где ментальная связь преобладает над цифровой электронной связью, над чувственной связью с осязаемым объектом. Какая экономия времени, какая ясность, какое качество! Понимание ускоряется.

По мере того, как мыслители оттачивают механизм восприятия, они присоединяются к субъективной группе, которая общается на ментальном плане. Некоторые из них работают специфически над тем, чтобы улучшить, поддержать, усилить этот способ сообщения. Алиса Бейли посвятила целую книгу такому роду работы: «Телепатия и эфирный проводник».

Работа этой группы быстро прогрессирует (в масштабе столетий), и способность думать в цвете облегчает ее; цвет призывает к синтетическому восприятию скорее, чем аналитическое доказательство, и эта обусловленная качеством точность позволит чаще применять интуицию. Мы также покажем то, что сделал Мартин Мюллер: главную роль сердца в мыслительном процессе. Источник мысли располагается в центре груди, именно отсюда происходит направленный импульс, который ориентирует внимание. Мозг является инструментом дешифровки и действует в течение фазы формулирования. Осознание ориентации внимания предваряет прямое знание, которое идет от сердца; и постепенно мозг, аппарат перевода, уяснит его значение и его настоящее место.

Столь распространенное употребление кофе во время какой-либо деятельности только стимулирует мозг, ускоряет обратные реакции (развитые, таким образом, уже давно). Но как мало мы думаем на своем рабочем месте! Где находится творческая способность? Вырабатываем ли мы хоть одну-две оригинальных мысли в день, не имеющих отношения к чтению, без предвзятой идеи? Само по себе размышление встречается столь редко!

Ментальная связь предполагает также посредничество, мыслительную структуру, которая устанавливается между думающим и его объектом. Прямое знание воспринимает «объект» непосредственно, не проходя через сетку анализа, фильтр или схематическую структуру интерпретации. Прямое знание обусловлено контактом с сердцем вещей, на самом

деле оно приходит из центра груди; «мысль колеблется, но сердце знает». Хотя все могут достигнуть прямого знания, но человечество в целом должно сначала управлять мышлением и практиковать его.

3.2.2. НАБЛЮДАТЕЛИ

Представим себе мир, в котором журналисты не только сообщали бы новости, но и доносили свое понимание и интерпретацию событий. Порой мы приближаемся к этой стадии, когда спрашиваем себя: «Как мы участвуем в этом процессе?» Иногда нам открываются образы мыслей, ценности, убеждения, рефлексы, чувства какого-либо народа или категории населения. Случается, что трудности в достижении согласия появляются в поле общественного сознания; эти препятствия воспринимаются тогда как ничтожные помехи по сравнению с человеческим единством.

В такие моменты коллективный орган сознания, состоящий главным образом из журналистов, романистов, писателей, да и всех нас, объединяет субъективную группу наблюдателей, которая работает внутри сознания. Событие значит меньше, чем реакция на событие, оно высвечивает Пробуждение Самости.

При сравнении двух индивидов мы часто верим, что существуют две разные чувствительности, даже кардинально отличающиеся между собой; тогда почему бы не представить, что существует **единая чувствительность, которая ищет себя через индивидов?** Сущность пробуждается, и ее чувствительность действует через мириады чувствительных сущностей, которые оттачивают свое восприятие, каждый отвечает за свои действия, за свое внимание, однако это множественное фокусирование сознания не препятствует Единой Самости.

Роль группы субъективных наблюдателей состоит в том, чтобы освободить Пробуждающуюся Самости, выявлять не содержание, а скорее структуру, существующую в поле сознания, структуру, которая вуалирует восприятие. Эти завесы, или иллюзии, могут быть чувственными, эмоциональными или ментальными. Ментальные образы являются преломляющими призмами, дробящими Единую Реальность многократными взрывами, это слуховые окна, которые урезают небо. Тучи (печали, страха, энтузиазма или других эмоций) затрудняют обзор, и лес видимостей заставляет исследователя блуж-

дать в зарослях. Одна из задач наблюдателей состоит в том, чтобы выяснить, что мы понимаем под миром, пацифизмом, гуманностью. Алиса Бейли писала об их работе [16, с. 150], и в цитируемом ниже отрывке из «Древнего Комментария» показан этот подход:

«Они приходят и стоят. Посреди кружащихся форм — из которых одни редкой красоты, а другие ужасны и вызывают отчаяние — они стоят. Они не смотрят по сторонам, а стоят, обратясь лицом к свету. Так через их ментал чистый свет струится для того, чтобы рассеять туман.

Они приходят и пребывают. Они прекращают свой внешний труд, делая паузу для другой работы. В их сердцах покой. Они не бегают туда-сюда, а образуют точку мира и покоя. То, что на поверхности вуалирует и скрывает реальность, начинает исчезать; из спокойного сердца исходит луч рассеивающей силы, смешивается с сияющим светом — и мгла, созданная человеком, исчезает.

Они приходят и наблюдают. Они обладают оком видения, и они умеют правильно направлять необходимую силу. Они видят наваждение мира и, видя, замечают за ним все истинное, прекрасное и реальное. Так, благодаря оку Буддхи, приходит способность изгонять вуалирующие, кружащиеся наваждения этого мира наваждений.

Они стоят, они пребывают, и они наблюдают. Такова их жизнь, таково служение, которое они оказывают душам людей».

Мы хотели бы дополнить этот сюжет изложением десяти законов и принципа соразмерности. Согласно Алисе Бейли, каждая группа работает в соответствии с десятью законами и действует по следующим десяти правилам. Термин «соразмерность» используется в Агни Йоге и встречается в квантовой физике.

Вот изложение 10 законов и несколько комментариев. Эти 10 законов не являются чисто словесными, они действуют внутри субъективной группы, и ниже следует простая формулировка.

Групповые законы наблюдателей

Основной Закон: реальность существует.

Закон № 1. Иллюзия является временной формой, которая ограничивает сознание.

Закон № 2. Свет есть результат слияния субстанции (без формы) с духом.

Закон № 3. Сознание — это свет и регистрация света, то есть внимание и восприятие.

Закон № 4. Иллюзия всегда атакуется непосредственно с вышестоящего плана.

Закон № 5. Внимание, направленное на иллюзию, притягивает ее и подводит к конкретизации.

Закон № 6. Конкретный опыт способствует освобождению.

Закон № 7. Воля поддерживает свет: она поддерживает напряжение источника, необходимое для излучения.

Закон № 8. Свобода предчувствовалась; добровольный труд со временем ослабляет иллюзию.

Закон № 9. Распад формы высвобождает свет.

Закон № 10. Внешняя форма и видящий оказываются Единицы.

Комментарии

Закон № 2. В ходе свободного обмена между двумя бьющимися сердцами рождается Свет. Единый Дух таким образом отпечатывается на множественности.

Закон № 3. В Свете мы увидим свет.

Соизмеримость: внимание следует от субъекта к объекту, который посылает впечатление.

Закон № 4. Семь планов показаны в таблице к параграфу 3.2 главы 1.3. Визуализация. Как явствует из софрологии, мы влияем на ощущение или на физическое действие через воображение (6-й план: эмоции, воображение). Мысль (5-й план) не может воздействовать непосредственно на физический план (7-й план). Эмоциональные комплексы лечатся размышлением, терапевт и его пациент стараются понять механизм, таким образом форма исправляется с шестого плана посредством осмысления (5-й план). Интуиция, или чистое излучение, не оказывает прямого действия на эмоциональную структуру.

Закон № 5. Сознание является фактором притяжения.

Закон № 6. Иллюзия заключается в рамки.

Закон № 8. Воля — это удержание внимания в течение времени.

Время — это регистрация в процессе движения вперед (Закон синтеза). Закон № 8 развивает закон № 4.

Закон № 9. Форма является застывшей энергией (Вильгельм Райх).

Закон № 10. Субъект и объект неразделимы в акте наблюдения (квантовая механика). Этот закон тесно связан с законом № 3. Работа с внешним изменяет внутреннее: наблюдатель строит себя сам.

Самость и не-самость формируют реальность. Реальность — это Самость, а также мышление, поэтому она находится в становлении. Что появляется в сознании, так это переходящая форма реальности, которая и обеспечивает прогресс. То, что будет осознано как не-фундаментальное, тоже является частью Реальности. То, что этот стол состоит из вибрирующих атомов, не отрицает его явления.

Нет ли противоречия между первым и десятым законами? Ограничивает ли форма сознание, или она едина с видящим? Отнюдь не внешняя форма ограничивает и вуалирует понимание, — ее можно воспринимать, принимать и «видеть насквозь». Ограничения происходят от представлений, бытующих в сознании.

Принцип соизмеримости

Наблюдатель участвует в измерении, последнее изменяет «объект», или процесс измерения, но также и «субъект», или инструмент измерения. Безусловно, формализм в физике может читаться как билет туда-обратно между «субъектом» и «объектом».

Согласно теории относительности, всякое расстояние измеряется прохождением сигналов туда и обратно. Квантовая теория относительности показывает также движение туда-обратно при взаимодействии (см. Приложение 3). Гипотеза о соизмеримости может в таком случае быть изложена следующим образом:

Измерение является трехсторонним взаимодействием:

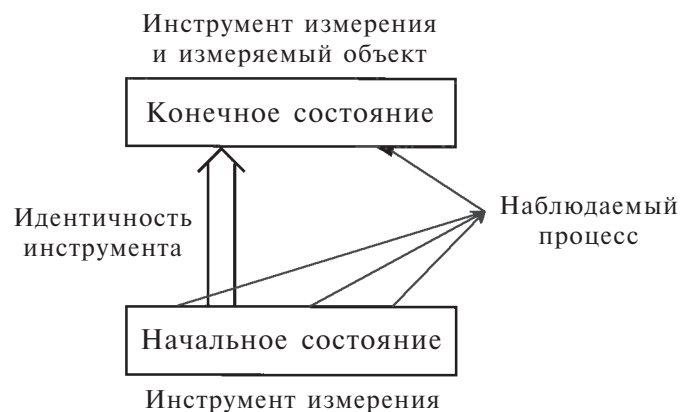
1. **Идентичность прибора определяет возможные результаты.** Он соединяет начало и конец акта измерения.

2. **Прибор применяет свою чувствительность к «наблюдаемому процессу».** Конечное состояние прибора не зависит от его состояния перед измерением, это и доказывает его чувствительность.

3. **Прибор устанавливает результат измерения.**

Переход от наблюдаемого состояния к возможному результату регистрируется прибором.

Термин «инструмент» может означать научный прибор, человека-наблюдателя или показатель в мире предпринима-



тельства. Соизмеримость показывает в таком случае движение туда-обратно между наблюдателем и измеряемым процессом.

Простой пример поможет лучше понять соизмеримость. Наблюдая что-то, мы входим с ним в резонанс. Созерцая камень, мы (в своем сознании) являемся измерительным инструментом, «наблюдаемый процесс» представляется инертным камнем, минералом, и мы фиксируем впечатление, потому что образ этого символа запечатлелся в поле нашего сознания. Так устанавливается резонанс между объектом и инструментом, причем первой стадией — еще до всякого восприятия — является направление внимания на символ, когда наша сознательная идентичность служит средоточием всех впечатлений и средством связи до и после измерения.

Этот пример не относится к квантовому уровню (на котором происходит взаимодействие между невидимыми единицами), ведь камень кажется неизменным, не проходящим переходное состояние во время измерения, и последнее его не изменяет в отличие от квантовых измерений. Но инструмент, конечно, входит в резонанс с объектом; наше сознание постоянно входит в резонанс с объектом нашего внимания (чувственным, чувствительным или мысленным) в каждый момент нашей повседневной жизни, как показывает эксперимент по созерцанию. Если подумать, это чудесный прибор и удивительный процесс.

3.2.3. ЦЕЛИТЕЛИ

Медицина, помимо своего технического прогресса, многое почерпнула у методов природной медицины. Небольшое число целителей (групп или индивидов) способно работать с

фактором, обеспечивающим целостность формы, с центральной причиной притяжения, Самостью, обитателем тела. Они могут входить в резонанс с внутренней Сущностью. Мост между официальной медициной и магнетическими целителями, таким образом, практически выстроен, несмотря на остающиеся юридические препятствия.

Алиса Бейли исчерпывающим образом описала их правила и их законы, так же как и 7 методов лечения. Они описаны в «Эзотерическом Целительстве» [13, т. 4, с. 417–420, 551–555]. Эти методы частично объясняют различные подходы разных целителей.

Чтобы облегчить обучение целителей и всех, кто желает отточить свое восприятие и, таким образом, лучше оценивать внутреннее богатство сущности, мы предлагаем следующее упражнение.

На природе разглядывайте цветы различной окраски. (Городской парк с клумбами цветов различной окраски может в этом помочь.)
 Проникнитесь присутствием цветов.
 Полностью войдите в резонанс.
 Попробуйте пропеть ноту перед цветами.
 Затем выберите цветы другой окраски...

Это освежающее упражнение. Вы заметите, что нота, присущая желтому цвету, более высокая, чем нота голубого, нота красного более низкая, нота белого более яркая... Сущности — это цветы, они вибрируют в соответствии с внутренней нотой, нотой Самости. Согласно их состоянию, их тембр варьирует, трансформируется, сама же нота остается неизменной.

Андре Шлеммер в книге «Жить лучше и исцеляться цветами» разработал подобную чувствительность. И эта тренировка подготавливает четвертый метод исцеления:

«Целитель знает место, где существует диссонанс. Он также знает могущество звука, и в звуке, который должен слышаться, должна прозвучать нота, которая приносит избавление... Он тренирует внимательный слух...» Автор уточняет: «этот четвертый метод может служить основным»*.

* См.: Шлеммер А. Жить лучше и исцеляться цветами, англ. с. 553.

Последний подходит, таким образом, ко всему четвертому, человеческому, царству. Хочет индивид исцелять или нет, его нота несет утешение. Эмблема просветления (см. главу 1.4.) с ее тремя точками — красной, голубой и зеленой — в голубой окружности также приносит субъективное облегчение больным; люди с ослабленным физическим состоянием в этом убеждаются.

3.2.4. ПЕДАГОГИ

Задача педагогов состоит в том, чтобы пробуждать сознание, и жизнь с ее многочисленными переживаниями является великим педагогом. Человечество в целом учится думать, и результатом огромного числа формальных, или информационных, средств, методов, процедур (если не их целью) становится умение ясно ставить вопросы, воспринимать смыслы и структуры. Путь, вначале немного трудноватый и изматывающий, но потом позволяющий продвигаться быстрее к сути предмета.

Человеческий род сначала следовало бы научить читать! Распознавать детали, намерения, читать между строк, читать Природу, Реальность в себе. Читать и слушать. Слушать речь других, звук и мелодию действий, наций, цветов. Учиться видеть, понимать детали в синтетической целостности, видеть смысл и цель существующего, динамику, которая за этим стоит. Другими словами, читать движение. Читать, слушать, видеть и думать.

Содержание мысли является лишь формой, появляющейся на экране поля сознания. Когда мы умеем настраиваться на образ, ориентировать внимание по своему желанию, мы представляем себе взрослого человека, который принимает решения и «берет на себя» ответственность за последствия. Данный модный термин доказывает переход к этому уровню изрядного числа современников. Через взрослого — самосознательного актера — проявляется, излучается, сияет чистое сознание, Самость. Содержание является образом, поле сознания является экраном, проектор — это самосознательный взрослый человек, лампа проектора — это Самость, а по нити накаливания лампы идет ток Жизни-Духа.

Следующей фазой образования после мышления является, таким образом, вхождение в контакт с Самостью. В настоящий момент существует несколько подходов к медитации,

они должны быть структурированы, стать научной и педагогической дисциплиной, имеющей свои теории, упражнения, экзамены и оценки знания учеников. Контакт с Самостью, быть полностью самим собой, является фактом, который может быть зарегистрирован. Основу этого обучения представляет регулярная, повседневная, непрерывная дисциплина; сердце бьется каждое мгновение, сознание возобновляется непрерывно, и духовное усилие может предприниматься в любой момент.

После контакта со сверхличностной Самостью и постепенной ассимиляции ее излучения наступает вторая фаза, которая является переходом от чистого сознания к сущности. Это предполагает приложение усилия, чтобы преодолеть горизонт сознания, чтобы думать целеустремленно, чтобы воспринимать Целое для того, чтобы дойти до Единого. Эта работа, осуществляемая вначале без видимых результатов, требует еще большего упорства, даже если свет Самости является в этом случае постоянной поддержкой.

Несколько течений предлагают подобный род обучения медитации: помимо авторитетных восточных направлений (необязательно адаптированных к западным) можно назвать розенкрейцеров, франкмасонов, некоторые течения психологии, софрологию, которая ведет к медитации, начиная с релаксации и терапевтического облегчения. Школа Арканов, Группа Медитации на Новый Век, Школа эзотерических исследований, направленная на открытие сознания (несколько упражнений которой показаны здесь) представляют некоторые из этих практик. Существующие в разных формах, они представляют единое течение Просветления и Пробуждения.

Способность мыслить в цвете также помогает ментальной связи, поскольку ни одна группа не оторвана от других. Образование также подразумевает пробуждение сообществ, наработку ими опыта и их обучение; в то же время образование предполагает предоставление каждому собственной зоны ответственности, где можно взять в свои руки инициативу, творить и содействовать всему целому. Это пространство, необходимое для пробуждения, для самосовершенствования, предполагает также освоение своей окружающей среды (с уважением к ней), затрагивает вопрос власти, предоставляемой индивиду, сообществу, политикам, которые управляют городом.

3.2.5. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАТОРЫ

Группа политических организаторов занимается распределением власти внутри сообществ. Ее поле деятельности включает средства фокусировать направленность стран, обеспечивая участие всех; оно включает поддержку бодрости духа народа и вклад, который он может внести в мир, а также то, что он может сообщить миру; оно включает формирование всемирной федерации, состоящей из континентальных единиц, поскольку у каждой своя специфика. Если американский континент вибрирует под действием интуиции, то еврейский вносит свою культуру, выработанную на поверхности (земного шара и сознания), а азиатский — свою глубину и полноту своего резонанса. Эта группа передает духовную волю, ту, что скрыта в материи и в духе, волю, которая очерчивает План эволюции. С этого уровня она осаждаёт то, что может быть определено как часть светящегося Плана, в душу наций, континентов и человеческого механизма, передавая таким образом чистые идеи в коллективный ум — в то, что формирует политическую эволюцию мира.

Работа группы очень деликатна, поскольку она сталкивается с эгоцентризмом и со стремлением заполучить власть над другими, основанном на желании признания. Поэтому группа требует от своих членов полной отстраненности от собственных желаний, собственных суждений и своих национальных или культурных концепций. Воля может выражаться только ради Целого и через Единство. Члены группы лишь постольку, поскольку они достигают отстраненности, получают доступ к этим мощным потокам воли. Работник с помощью собственного мотива определяет объем ресурсов, которые он может использовать. Если он основывается на «некоторой идее Франции» или своей группы, он может пользоваться максимальной ментальной силой этой структуры. Если он действует ради Целого, он имеет доступ к Целому.

Задача этой группы, таким образом, весьма деликатна, и если мы наблюдаем значительный прогресс (наличие континентальных сообществ, права вмешательства по гуманистическим причинам, признание права народа на свою культуру, ослабление понятия границ), то связь между субъективными организаторами и политическими деятелями устанавливается очень медленно. Группа еще долго будет оставаться на заднем плане.

Сами политические функции изменятся; в прошлом столетии нации стремились к единству путем установления единой столицы, единой политики и единообразного управления. Политика (управление общественной жизнью) становится фокусированием духа сообщества; она сосредотачивается также всё более и более в человеческом сердце, в том, что является общим для всех. Это одновременно осуществляется в структуре коллективного организма (в сознании и позднее в его правилах) и в структуре индивидуального организма.

Здесь мы предлагаем 2 схемы медитации: первую легче применять в воскресенье, вторую — в пятницу.

Группа политических организаторов

В сознании мы сливаемся со всеми, кто стремится передавать Волю Целого воспринимающей материи.

Мы стараемся соблюдать живительный Принцип, затем Направленность Целого (от Галактики до Солнца, Земли, человечества, континента, нации, региона, местного сообщества).

Мы размышляем: какой импульс следует передать?
Что завершило свой цикл и подлежит разрушению?
Что указывает будущее и будет расширять сознание?

Сердце излучает полученные идеи.

Мы стимулируем динамическую волю Целого, представленную в сердце всех существ.

С помощью визуализации магнетизировать Группу Мировых Служителей, поддерживать мужчин и женщин доброй воли, оказывать впечатления на массу людей Могуществом разумной Любви.

То, что завершило свой цикл, было объяснено в 8 правилах десятой группы (какую нить тянуть при встрече с препятствием).

Это тяжелая работа, которая предназначена для тех, кто воспринимает динамическую сверхличностную Волю; после-

дня является интенсификацией воли быть внимательным к другому.

Вторая медитация касается вклада души народа в мир. Душа народа является духом, который управляет его судьбой и поддерживает его в потрясениях и великих направлениях. Территория является физическим телом народа, язык — его ментальным проводником, он является фильтром, наложенным на мир, способом его рассмотрения. Душа, или Самость, страны охватывает территорию, язык и превосходит их, она смешивает свое качество с таковым совокупности всех народов. Ведь всегда работаешь, воспринимая других в составе единого человечества.

Башня из 5 светочей

Групповое слияние

Мы осознаем себя, проявляя магнетическое внимание, затем осознаем сознания других членов группы.

ОМ объединения.

Выравнивание

Соприкоснуться со светом материи, светом ментала, светом души, светом чистого разума — Истиной, Красотой, Добром, небесным светом — Сущностью, Жизнью, Огнем.

Поляризация

Главный свет включает и оживляет меньшие светочи. Всё является живой субстанцией, небесным Светом. На синем полночном фоне сияет пятиконечная звезда. Соединиться с Лучом конкретного Знания, который изливается также через душу франкофонии.

Эта душа говорит: «**Я сияю и испускаю свет**».

Размышление

Мы размышляем о мыслеформе: «Какой ближайший шаг надо предпринять, чтобы обнаружить природу души?»

Испускать воспринимаемые мысли.

Закрепление

Мы соединяемся с душой группы служителей
«В центре всеобщей любви стою я;
Из этого центра я, душа, выхожу вовне;
Из этого центра я, служитель, действую.
Пусть любовь божественной Самости изливается вниз:
В мое сердце, через мою группу, на весь мир».

Мы ищем, какую часть работы нам необходимо выполнить в составе этого единства.

Распределение

Мы визуализируем распределение Света, Любви и Доброй Воли через царства на всём земном шаре.
Мы утверждаем намерение Целого.

ОМ ОМ ОМ

Можно работать подобным способом для души Европы в воскресенье утром (Душа 1, Личность 4, девиз «Я управляю») или для любой другой страны (См.: Бейли А.А. Судьба наций).

НЕСКОЛЬКО МЫСЛЕЙ О СОЦИАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Парадигма власти

Все социальные организации имеют дело с вопросом власти. Эта парадигма имеет дело с фактами — тогда как религия имеет дело с ценностями, искусство с восприятием, наука со знанием. Власть является способностью к...

Мы можем различить три аспекта:

3. Власть над материей: зеленый, вертикальный, порядок.
2. Власть связи: голубой, горизонтальный, переговоры.
1. Власть смысла: красный, глубина, культура.

3. Власть прилагается к материи (благодаря нашим телам) по закону экономии. Она прилагается также к различным условиям, которым мы подчинены: культурным, образовательным, материальным, финансовым...

Социальное определение такого рода власти является (в отношениях с другими) следующим: «Принуждать кого-либо делать то, что сам не сделал бы».

2. Власть связи прилагается к другим (благодаря сродству)

по закону притяжения. Она касается эмоций, желания быть признанным, любимым... Она может действовать в направлении взаимного урегулирования, ты мне — я тебе, координации (седьмой луч, сексуальные отношения) и приобретает всё большую и большую важность.

Социальное определение таково: «Добиться благоприятных условий обмена».

1. Власть смысла прилагается к духу, или установке, по которой мы действуем (благодаря уму и мысли). В этом случае действует закон синтеза.

Его социальное определение (в отношениях с другими) следующее: «Уметь влиять на результат коллективного действия».

Здесь можно различить 3 аспекта:

- родить идею,
- воплотить ценность, способ бытия,
- проявить источник, интенсивность присутствия.

Влияние (отличное от авторитета, законности) вызывается этим аспектом. Водители человечества применяли второй аспект этой власти.

Духовные царства

Наша работа поддерживается определенными источниками, или царствами жизни.

«Наша Власть — Жертва» (Зов)!

Цель 4-го царства — создавать формы, которые координируются ритуалом (3-й аспект).

Цель 5-го царства — расширять сознание (2-й аспект).

Цель 6-го царства (освобожденные триады) — передавать импульс (1-й аспект).

Цель 7-го царства (солнечные жизни) — распределять жизнь.

Лучами 7-го царства являются 1 и 7: универсальный ум и синтетический ритуал. Это 7-е царство, даже непосредственно недоступное, жизненно нас интересует через ашрам.

Человеческие группы

Появились 3 рода таких групп — группы, определяющиеся:

- деятельностью: предприятия, конкретные результаты,

— близостью: неформальные, дружественные, разделяющие те же верования, ценности,

— необходимостью: сообщества на единой территории, все, живущие на ней (даже исключенные из сообщества).

Группы могут перемешиваться, образуя, например, государства, религиозные группировки, группы охотников.

Эти группы логически могли бы отдавать предпочтение одному типу власти (3, 2 или 1), однако так, похоже, не бывает, кроме как в самом общем случае. Предприятие старается выжить, ищет прибыль, начальник отдает распоряжения, близкие группы являются, скорее, неформальными, нация воплощает луч души, она имеет свою территорию и некоторые исторические ценности.

Коллективная организация

Действия 3 аспектов

3 направления проекта:

— *ориентация*, пилотаж (красный, глубина, циклический закон существования) цель,

— *связь*, управление (голубой, горизонталь, закон притяжения, возможности — риск),

— *производство*, выполнение (зеленый, вертикаль, закон экономии, линейная причинная логика).

Эти 3 направления связаны с 3 аспектами личности:

1. Руководящий Принцип, Тот, кто на престоле, близость к Источнику.

2. Отчетливое видение, воспринимающий свидетель.

3. Архитектор, координатор ролей.

Три аспекта сознания:

1. Обновление.

2. Принятие — Открытие.

3. Контакт с окружением = восприятие.

Схема 3 направлений

Коллективно:

— сфера восприятия стала глобальной (всеобщий спрос и предложение, обслуживание клиентов),

— сфера производства рассредоточена (поделена между мультинациональными предприятиями, единая ткань экономики),

— сфера ориентации фокусируется в ценностях, формах...

Для каждой единицы можно различить:

- сферу деятельности (зеленый),
- сферу восприятия (голубой),
- сферу Трансценденции (красный).

Медитация для нашей планеты

Эта схема приводится в «Эзотерической Астрологии» [13, т. 3, с. 619].

Выберите один из следующих вопросов или сформулируйте ваш собственный.

— Воля управляет деятельностью. Как этот факт может быть применен в мировом масштабе?

— Как человечество может взять в руки свою коллективную судьбу?

— Если иерархическая модель (воспринимаемая изнутри) является древом сообществ (на земном шаре, континенте, в стране, регионе, окружении), то как она может функционировать?

— Как могут сотрудничать различные объединения?

— Как могущество может распределяться между людьми?

— Каким образом могущество Разума может выражаться через многочисленные народы и умы?

— Как смирение может соединиться с использованием власти?

— Другие вопросы.

Выравнивание

Настроиться на Присутствие.

Следовать линии первого Луча до Учителя (Духа, осуществленного в вас), до Ману, до Господа Мира.

Вдыхание

Обратиться к трансцендентному Единому, сфокусированному в Большой Медведице.

Воспринимать первый Луч как передающий Луч (дыхание молнии).

Воспринимать второй Луч как трансформирующий Луч (поле связей, насыщенное огнем).

Воспринимать третий Луч как преображающий Луч (распространение в сердце форм).

Видеть, как цель осуществляется на Земле.

Медитация

Выбрать вопрос, затем размышлять над ним.

Молча посылать ОМ в голове, затем ждать идей.

По завершении этого периода испускать воспринятые мысли.

Визуализация

Визуализировать, как человечество берет в руки свою судьбу, бережно управляя тремя низшими царствами.

Визуализировать, как Организация Объединенных Наций, НПО и коллективные движения, жертвуя собой, берут на себя ответственность за общее Благо.

Визуализировать, как душа вашей страны сияет среди других, как один из семи Столпов Храма.

Распределение

Произнесите формулировку своего выбора, выражая намерение работать ради Единой Жизни.

3.2.6. ВОССОЕДИНИТЕЛИ СМЫСЛА

Шестая группа работников устанавливает ритмическую связь с Духом. Таким способом она устанавливает также связь между событиями, происходящими в человеческом обществе (рождение, бракосочетание, смерть...), и их смыслом. Эта субъективная группа охватывает, таким образом, людей, практикующих древние религиозные формы, масонские ритуалы, и тех, кто занимается духовным поиском, поиском, который человечество продолжает в течение тысячелетий, поиском, который каждый проводит по-своему. Эта группа является, таким образом, намного более обширной, чем экуменические объединения.

Эта ритмическая связь с Духом опирается на различные циклы: повседневный (утро, вечер), еженедельный (пятница в исламе, шаббат, христианское воскресенье), лунного месяца (полнолуние у буддистов), годовые (большие праздники, сочельник 24 декабря, день 24 июня, весенние праздники: Пасха, Весак, Троица). Возрастающая часть членов этой группы придерживается лунных циклов, которые касаются всего земного шара: полнолуние и новолуние, 3 дня после солнцестояний, или равноденствий).

Эта группа не только отмечает «духовные» события, но

и акцентирует смысл человечности. 10 групп классифицируются согласно древу жизни Каббалы, и 6-я группа занимает место шестой Сефирот, именуемой Красотой. Эта группа, вероятно, соединит в себе внутреннюю модель и внешнюю форму. Шестая Сефирот является также сердцем древа, определяя пульс духовного потока в каждом человеческом организме и далее — на всей планете.

Грядущий

Всё больше и больше говорят (особенно за пределами Франции) о приходе Великой Сущности, «из века в век рождающейся» (Бхагавад Гита, четвертый диалог, стих 8). «Из бездны майи назад к золотым вратам, из мрака и тьмы назад в великолепие дня скачет Проявленный, Аватар, держа сломанный Крест» [12, с. 748], Он «Майтрейя, грядущий Будда». Чем послужило бы нам появление великого человека или исключительной женщины, если оно будет на внешнем плане? Что действительно важно, так это приходящее новое восприятие: пульсация, объединяющая все создания. Слово «Майтрейя» может прояснить нам этот смысл: Мастер, Материя, Mater = Мать: речь идет о величии Материи, великолепии Пространства, в которое вмещен Дух.

Чем послужил бы нам этот приход, если речь идет о другой сущности? «Истинно говорю: ногами человеческими и руками человеческими» [2, § 153]. Вечный проявляется через нас, и эволюция происходит через нас в числе других. Чтобы утвердить То, что превосходит всякую Сущность, то, что насыщает жизнь, пронизывает всё, мы должны осознать Реальность. Реальность эволюции, реальность Цели, которая присутствует здесь, скрытая, но не осуществленная, реальность Пробуждения, которое положит конец невежеству. Уже не то время, когда надо умолять, взывать к другому, настало время утвердить божественное в нас, настало время прославить уже существующее, уже выражающееся Совершенство, не игнорируя несовершенные аспекты, которые еще остаются для работы. Сама эта работа составляет часть Священного Действия, Одухотворения Материи, как сказал бы Тейяр де Шарден. Божественность уже выражается в той степени, в какой на это способны ее частицы. Поэтому больше, чем молитву, чем мантру, чем призыв, вам предлагается утверждать свои убеждения.

ТВОРЧЕСКОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ

Из точки Возникновения, что в Уме Пространства,
Свет струится в умы всех.
Свет насыщает мир.

Из точки Единства, что в Сердце Пространства,
Любовь струится в сердца всех.
Любовь возрождает мир.

Из точки Напряжения, что в Огне Пространства,
Воля вдохновляет усилия всех.
Воля утверждает мир.

Из всех центров Круга Жизни Единой
Растет излучение Любви и Света.
Все являют Красоту мира.

Свет, Любовь и Воля преобразуют ныне мир.

* * *

Мы утверждаем то, в чем мы убеждены, — своими собственными словами, определяя суть и плоды своих поисков. А формула нам предложена, она по-своему резюмирует работу, предстоящую на Земле. Тот, кто продиктовал книги Алисы Бейли, сказал, что Великий Призыв, данный в 1945 г., был лучшим переводом, который он смог дать в наше время [18, т. 2, с. 151]. Речь идет о могучей мантре, употребляемой Водителями человечества, чья историческая версия 1945 г. позволяет расширять умы миллионов людей.

Великий Призыв фокусирует и поддерживает зов всех сердец на Земле, которые требуют больше света. Можно слышать, как эти зовы разносятся в пространстве, и подкреплять их поток, который является реальным призывом, зовом к Единой Самости. Можно также искать и молча утверждать семь слов-семян, которые лежат в основе формулы, именуемой Великим Призывом.

Современная эпоха требует не только призыва, но и утверждения, и этот момент настал теперь для тех, кто готов.

Помедлим и пораздумаем над формулой, называемой Великим Призывом. Приходят на ум несколько замечаний.

— Знаете ли вы политического деятеля (мужчину или женщину), который говорил бы о роде человеческом?

— Любой психолог скажет, что всякое упоминание о зле в формуле, рассматриваемой в качестве священной — то есть проговариваемой с тотальной концентрацией, — усиливает зло.

— План эволюции осуществляется на протяжении столетий, и мы имеем доказательство прогресса, происходящего в последние десятилетия. Алиса Бейли написала, что Великая Война (1914–1945) была даже полезна, поскольку расчистила путь. План должен осуществляться, исполняться, а не восстанавливаться. Впрочем, слово «восстановление» имеет консервативный оттенок.

— Говорят, что Христос сам употреблял эту формулу. Как Он мог говорить: «Да вернется Христос на Землю»? Он ведь живет здесь, на Земле, и поддерживает все усилия в поддержку Своего нового явления.

Сохраняя в себе чувство Святыни, будем помнить, что благоговение должно не ослеплять ум, а питать его. Автор этой формулы подсказал возможные изменения для определенной части общества, мир прошел дальше, и наше сердце нашептывает другие слова нашему уму.

Разумеется, мы можем выражать Дух без всяких слов, однако формула подытоживает наше понимание и усиливает наше убеждение. Человеческое существо свободно, а это значит, что оно превосходит все общественные установки; человек является хозяином форм, а не их рабом, какими бы священными они ни были.

Формула, которую мы предлагаем ниже, несет также вдохновение, полученное Робером Жераром, а именно: проявленный Принцип, Тот, кто приходит, провозглашает величие Пространства (Великой Формы), и адресована всем. Эта версия распространяется под названием Всемирный Призыв Международным Фондом в поддержку Интегральной Психологии. Начиная с духовных событий 1985 г., когда воскресли некоторые элементы человечества, то есть стали выражать Живую Субстанцию во всех своих аспектах, и с 1988 г., когда Будда перешел в Сердце Солнца, эти события проистекают из прогресса нашей планетарной Сущности, — другой подход предоставляется в распоряжение человечества. Высший Свет может обнаруживаться и открываться. Реальность была, есть и будет; Путь всегда существовал, но более великие Источники становятся доступными для всех.

Ныне нам рекомендуется утверждать свою сущность, поскольку эта сущность все более и более воспринимается в пространстве. Вместо того чтобы призывать Верховный Принцип в двойственности, можно утверждать его внутри Единства.

Станцы творческого утверждения

Свет возникает из Абсолютной Тьмы, из Безграничного, из Неисчислимого [21, т. 1]. Возникновение, синоним Источника, — это слово, связанное с 5-м посвящением, когда тотальная вибрация возникает в фокусированной Сущности. Свет является обменом, резонансом в Великой Форме, он и есть этот Дух, живущий в Пространстве. Этот Свет, который делает нас восприимчивыми к более высоким источникам, чем точка зрения, принимаемая до сих пор, — этот Свет нас пробуждает. Этот Свет уже здесь, в самой материальной форме, он является непрерывным обменом между электронами и протонами, основой материи, он омывает вселенную, и эхо Большого Взрыва есть излучение, или свет, при 3-х Кельвинах.

Пробуждение, или Сознание, есть Единый. Это Единство, суть в Сердце Пространства, играет в его многочисленных гранях. Любовь — это дар Единства, который оно делает Самому Себе, Любовь к Целому, благодарение, величие, любовь ко всем остальным граням, возможно, более плотным. Любовь, которая делает всё новым, потому что насыщена Единым. Возможно всё.

Это непрерывное обновление в Единстве является действием Жизни, Пламени, Превращения, Пробуждения. За этим действием стоит неизменная сущность, вечная, нескончаемая — воля. Воля, которая есть близость к Абсолюту, Напряжение, которое определяет частоту обновления, или возникновение Воли; она проводит Силу, которая приходит к нам от Сущности Единого. Когда Священное входит в жизнь, когда оно становится действием, это огонь, огонь усилия, огонь духа. Воля передает Дыхание, необходимое, чтобы поддержать усилие, чтобы пройти через Субстанцию, чтобы добиться Полноты. Общий результат этого усилия является утверждением. Несовершенство — это только пространство, еще не вдохновленное волей. Когда мы передаем динамическую волю Целого, мы прославляем мир. Тотальное утверждение, Великолепие реализованной Сущности.

Апофеоз, Вершина, Круг является Целым, воспринимающим себя в многочисленных искрах. Единая Жизнь — именно этот «круг, центр которого везде, а окружность — нигде». Светлячки тоже прославляют свет. Каждая Сущность играет свою партию и добавляет свою ноту в Великую Мелодию. Красота, которая объединяет единое во многом, Красота, внутренняя модель, которая выражается внешне в объективном, Дух, который испытывает Себя в объективности, цель эволюции. Красота настоящая, естественная или приобретенная, красота продолжающаяся, потому что эволюция может видаться и как Действие. Современное состояние — это лишь очертания проступающей Красоты. Каждое существо способствует этому единому действию, которое выражает Святыню в движении.

Постепенно под влиянием жизни каждое существо просветляется, познает Единство, и мир — галактика, каждый атом которой сверкает — преобразуется, мир, который дарит себя как вечная Сущность, которая разворачивается перед нами, которая являет Себя и общается с С собой. Погруженные в это вечное настоящее, мы соединяемся с «Тем, кто, утвердив этот мир, целокупно-стоящий, частицей Себя, остается неизменным».

Три точки: возникновение, единства и напряжения, в Круге живого Целого. Новообретенная структура Сущности.

Предложенную формулу надо исследовать, ассимилировать, дополнять.

* * *

Солнечный и лунный циклы

Группа воссоединителей смысла объединяет Дух и Материю, чистое сознание в повседневности, оба полюса, символизируемые на небе солнцем и луной. Земля представляет человеческое существо, или ментал, который создает связь между ними. Поэтому работа этой группы облегчается в полнолуние и новолуние. Мы знаем, что в полнолуние работы в родильных домах, клиниках и психиатрических лечебницах прибавляется, что говорит о повышенной психической активности. Луна представляет форму, которая во время полнолуния максимально отражает свет лучистого сознания (солнца). Поэтому это благоприятное время для наработки видения, ведь ночное небо насыщено светом.

В новолуние бывает самая темная ночь, и звезды сияют гораздо ярче. Поэтому новолуние — время, когда Бытие, Сущность, Единый проявляются полностью и когда духовные силы, представляемые звездами, сияют сильнее и ярче. Таким образом, это время для действия, для посева семян, для разработки проекта — вообще как для материального, так и для духовного действия. Цель медитации в новолуние, если соединиться с космическими ритмами, заключается в том, чтобы выйти за пределы солнца и работать с Сущностью, или тем, что технически известно как триадные потоки. Эти потоки, хотя и превышают сферу влияния «души», могут ощущаться всеми, потому что термины «Сущность», «Единый», «Беспредельность», «чистый разум» рожают специфическое эхо внутри нас.

Чтобы облегчить себе достижение внутреннего мира во время полнолуния или новолуния, приведем схему медитации — в числе других, — однако ничто не мешает пользоваться ею и в любое другое время.

Схема медитации в новолуние

Групповое слияние

Мы осознаем самих себя, проявляем магнетическое внимание, осознаем всю группу.

Трижды произносим ОМ объединения с планетарным сердцем: одно вслух, другое — слушая остальных членов группы, третье молча.

Выравнивание

Соединяемся с группой всех тех, кто объединяется с духом.

Соединяемся с духовным сердцем планеты.

Соединяемся с локальной точкой планетарной жизни.

Поляризация

Созвездие... (знак, в котором находится Солнце) фокусирует аспект Духа. Мы восприимчивы к потокам, которые руководят нашей эволюцией в качестве энергии и плана (долгая пауза).

Мы размышляем над ключевой нотой знака, спрашивая себя, чем она способствует пробуждению сознания (долгая пауза).

Осаждение

Мы визуализируем потоки энергии, которые оживляют мировое Служение на благо наций, континентов, человеческого рода (пауза).

Мы визуализируем изливание энергии, оживляющей мировое служение для развития образования, ценностей, правильных отношений (пауза).

Мы визуализируем изливание энергии, оживляющей мировое служение на благо цивилизации, экономики, науки и искусства (пауза).

Закрепление

Мы соединяемся с душой группы служителей:

«В центре всеобщей любви стою я;

Из этого центра я, душа, выхожу вовне;

Из этого центра я, служитель, действую.

Пусть любовь божественной Самости изливается вниз:

В мое сердце, через мою группу, на весь мир».

Мы ищем работы, которую нам вместе необходимо предпринять.

Распределение

Мы — Звук, раздающийся в пространстве, мы осознаем факт Единства и участвуем в создании мира своим созидующим Словом (применяем формулу, которую мы предпочитаем)*.

ОМ ОМ ОМ

* * *

Сеть треугольников

Работа Связи произведет глубокую трансформацию в жизненном теле планеты, происходя в 3 этапа: проникновение на высшие уровни Жизни, поляризация, или стабилизация, на ментальном уровне, изливание и оплодотворение живой субстанцией. Таким образом будут координированы Верх и Низ, и «может быть познан божественный свет» (пятая точка откровения [18, т. 2, с. 425]).

* Ключевые ноты указаны в: Бейли А.А. Эзотерическая астрология, Бейли А.А. Подвиги Геракла.

Эта работа будет вестись сетями треугольников. Связь между двумя людьми может быть иллюзорной, если они обмениваются ложными образами; третья сторона позволяет объективировать связь. Под другим же углом, треугольник является первым контуром, по которому может проходить духовный (вертикальный) импульс. Три существа, которые ежедневно мысленно общаются между собой, призывая Дух, составляют треугольник Света; при этом каждое расширяет свое сознание, учится работать субъективно, излучать свет понимания и закреплять Дух на Земле. Эти три соединяющихся существа могут быть людьми, а также группами, городами, нациями и континентами. Таким образом, связь между городами-побратимами может эффективно заменяться созданием треугольной связи между городами. Уже существует обширная сеть треугольников света.

Посредством этой сети циркулирует добрая воля — на более абстрактном уровне информации, передаваемой электромагнитной сетью. Эта вторая сеть, которая наделяет качеством и насыщает первую, является более субъективной, она базируется на проявляемом намерении, она передает на ментальный уровень волю, которая приводит в действие любовь. Это насыщение обеспечивается тем, что можно назвать точками размышления и линиями любящего намерения.

Треугольник представляет собой троичность, вписанную, детализированную в материи; окружность же менее угловата, более объемлюща и субъективна. Вторая сеть может также иметь вид окружностей, пересекающихся в одной точке (в центре треугольника, вершины которого — центры окружностей).

